

CURRICULUM VITAE

Gonçalo Esteves de Oliveira do Canto Moniz (Porto, 30/01/1971)

HABILITAÇÕES ACADÉMICAS

Licenciado em Arquitectura pelo Departamento de Arquitectura da Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade de Coimbra, em 1989/1995, com a classificação final de 15 valores.

Realiza as Provas de Aptidão Pedagógica e Capacidade Científica em Fevereiro de 2003 com a classificação de Muito Bom.

Desde 2006 está inscrito no Doutoramento com o tema “O ensino da Arquitectura em Portugal” na área da Teoria e História da Arquitectura, com a orientação dos professores doutores Alexandre Alves Costa e José António Bandeirinha, no Departamento de Arquitectura da Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade de Coimbra.

ACTIVIDADE DOCENTE

É monitor da disciplina Projecto I (2º ano) no Departamento de Arquitectura da FCTUC entre 1995 e 1998, com regência do professor doutor Alexandre Alves Costa.

É assistente estagiário de Projecto II (2º ano) no Departamento de Arquitectura da FCTUC entre 1998 e 2003, com regência do professor doutor Alexandre Alves Costa.

É assistente de Projecto I (1º ano) no Departamento de Arquitectura da FCTUC desde 2003, com regência do professor doutor José António Bandeirinha.

Está actualmente em dispensa de serviço para a preparação da Dissertação de Doutoramento.

OUTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS

É arquitecto responsável pela biblioteca do Departamento de Arquitectura da FCTUC entre 2001 e 2004.

Integra o Júri do *Concurso Público para a Unidade Central do Pólo III da Universidade de Coimbra*, em 2001

Integra a candidatura à FCT do projecto de investigação “Projecto urbano e Mobilidade”, do Ce/arq, coordenado pelo Prof. Arq. Mário Júlio Krüger, submetido em Maio de 2002.

É editor da editorial e|d|arq do Departamento de Arquitectura da FCTUC.

É investigador do Centro de Estudos de Arquitectura da FCTUC, entre 1998 e 2007.

É investigador do Núcleo de Arquitectura e Urbanismo do Centro de Estudos Sócios da Universidade de Coimbra, desde 2007.

É orientador e arguente de provas finais de licenciatura.

Colabora com Prof. Doutor José António Bandeirinha na disciplina Intervenção Crítica no Espaço Construído do mestrado em Reabilitação do Espaço Construído do Departamento de Arquitectura e do Departamento de Engenharia Civil da FCTUC, no ano lectivo de 2005-2006.

Colabora com a Universidade Sénior da Universidade do Porto, no ano lectivo 2008-2009.

PUBLICAÇÕES

MONIZ, Gonçalo Canto, RABAÇA, Armando, MORAIS, Nuno, “Sobre o projecto para os primeiros Núcleos do Museu Municipal de Aveiro – Núcleo da Cidade e Núcleo da República”, *Boletim Municipal Cultura e Património da Câmara Municipal Aveiro*, Dezembro 1997.

MONIZ, Gonçalo Canto, RABAA, Armando, MORAIS, Nuno, “Reflexes sobre o projecto para os primeiros Núcleos do Museu Municipal de Aveiro: política, história e arquitectura”, *RdM [monografias] 01 – Museos y museologia en Portugal, Una ruta ibérica para el futuro*, Fevereiro de 2000, pp. 136-141. Disponível em

<http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=722703> consultado em 22-12-2008

MONIZ, Gonçalo Canto, “Construir uma escola – comentrio  primeira sesso dos encontros de Tomar IV”, *ecdj 2*, e|d|arq, Coimbra, Março 2000, pp. 76-81.

MONIZ, Gonçalo Canto, “Esto Velha”, *ecdj 3*, e|d|arq, Coimbra, Novembro 2000, pp. 64-67.

MONIZ, Gonçalo Canto, “A dimensão urbana da arquitectura”, in *Pensar Cidade*, Coimbra, Darq/FCTUC, Maio 2001.

“Gonçalo Canto Moniz, Strange eyes”: *Rotterdam Strange eyes 24 architects from Porto and Rotterdam seek peripheral phenomena in each other’s cities*, Roterdo, Stichting IAN, 2001.

Moniz, Gonçalo Canto, “rea K”: *ecdj*, 4, 2001.

MONIZ, Gonçalo Canto, “Casa do Cidro & Casa de Jerusalm”, *Nu*, 2, Maio 2002.

MONIZ, Gonçalo Canto, “O Liceu Jlio Henriques, Algumas Consideraes sobre a escola moderna”, *Equipamentos e infra-estruturas culturais 1925-1965, Cultura: Origem e Destino do Movimento Moderno*, Actas do III Docomomo Ibérico, 2002, pp. 77-82.

MONIZ, Gonçalo Canto, *Arquitectura e instruo: 1836-1936 o projecto moderno do liceu*, Provas de Aptido Pedagógica e Capacidade Científica no Departamento de Arquitectura da F.C.T. da Universidade de Coimbra, 2003.

Moniz, Gonçalo Canto, “Inseres Apresentao do Seminário”, (com Gonçalo Byrne, Jorge Figueira e José António Bandeirinha) *ecdj*, 6/7, 2003.

MONIZ, Gonçalo Canto, “em cima do joelho”, *Nu. Revistas*, 18, Março 2004, pp.52-55.

MONIZ, Gonçalo Canto, “O Liceu Moderno – do Programa-tipo ao Liceu-máquina”, TOSTES, Ana (Coordenao), *Arquitectura Moderna Portuguesa 1920-1970*, Lisboa, IPPAR, 2004, pp. 68-81.

Moniz, Gonçalo Canto, “Projecto Urbano Coimbra”, (com Gonçalo Byrne, José António bandeirinha e Armando Rabaa): *ecdj*, 9, 2005.

MONIZ, Gonçalo Canto, “Arquitectos e Políticos. A arquitectura institucional em Portugal nos anos 30”, *DC Papeles*, 13-14, Barcelona, Departament de Composici Arquitectónica UPC, Outubro 2005, pp.68-79. Disponível em

https://upcommons.upc.edu/revistes/bitstream/2099/2365/1/68_79_canto_moniz.pdf consultado em 21-12-2008.

BANDEIRINHA, José António, MONIZ, Gonçalo Canto, “Entre a cidade e a universidade”, *A Cidade para o Cidado*,

http://projectos.ordemdosarquitectos.pt/cidadecidadao/files/forum/org/7_Darq_FCTUC.pdf , 2006.

MONIZ, Gonçalo Canto, “rea Metropolitana do Porto”, in *Habitar Portugal 2003/2005* (catálogo da exposio), José António Bandeirinha (comissrio Geral), Ana Vaz Milheiro (Coordenao), Lisboa, Ordem dos Arquitectos, 2006, pp. 49-53.

MONIZ, Gonçalo Canto, *Arquitectura e instruo. O projecto moderno do liceu: 1836-1936*, Coimbra, e|d|arq, 2007.

MONIZ, Gonçalo Canto, “O Liceu Moderno”, in *Comemoraes dos 170 e 70 anos da Escola Secundria José Falco*, Coimbra (No prelo).

MONIZ, Gonçalo Canto (2007), *Arquitectura e instruo. O projecto moderno do liceu: 1836-1936*. Coimbra: e|d|arq, 2007.

MONIZ, Gonçalo Canto, “O Liceu de Coimbra, do Liceu Dr. Jlio Henriques  Escola Secundria José Falco”, *Rua Larga*, 19, Janeiro 2008; disponível em <http://www.uc.pt/rualarga/anteriores/19/11>, consultado 05-09-2008.

MONIZ, Gonçalo Canto (2008), “O ensino da arquitectura segundo Távora: intervir no Moderno”, in *Renovar-se ou Morrer?*, VI Docomomo Ibérico, Cdis, 2008

BANDEIRINHA, José António; Moniz, Gonçalo Canto, “O Workshop como Projecto de Investigao”, *ecdj*, 11, 2008.

MONIZ, Gonçalo Canto; Bandeirinha, José Antnio (2008), “Modern education and the education in transformation of the modern: the experience of the Masters Degree in ‘Rehabilitation of the Built Environment’”, in Dirk van der Heuvel et al (edit.), *The Challenge of Change. Dealing with the Legacy of the Modern Movement*, 10th International DOCOMOMO Conference, Amesterdo, IOS Press, 2008, 301-306. Disponível em <http://books.google.com/books?hl=pt-PT&lr=&id=h75OICqWp74C&oi=fnd&pg=PT316&dq=MONIZ,+Gon%C3%A7alo+Canto&ots=wVArb5QXPX&sig=FYdqTsHDI95W4gN3EMteFQA3Ib8> consultado em 22-12-2008

MONIZ, Gonçalo Canto, « The Portuguese “May 68”: Politics, Education and Architecture », *European Journal of American Studies*, 2008 : Special Issue on May 68, [Online], article 8, put online Dec. 12, 2008. URL : <http://ejas.revues.org/document7253.html> . Consulted on Dec. 21, 2008.

MONIZ, Gonçalo Canto, Rabaa, Armando, Mota, Nelson, “Grupo 3”, in Murtinho, Vítor, Correia, Nuno (coord.), *Catálogo As Margens Utpicas do Mondego*, Museu da água de Coimbra, Coimbra, 2007.

PARTICIPAÇÃO EM SEMINÁRIOS/CONFERÊNCIAS/COLÓQUIOS/EXPOSIOES

Encontros de Tomar - II Encontro sobre o ensino da arquitectura na Universidade de Coimbra, promovido pelo Departamento de Arquitectura da FCTUC, realizado em Coimbra, em 1997.

Encontros de Tomar - III Encontro sobre o ensino da arquitectura na Universidade de Coimbra, Departamento de Arquitectura da FCTUC, realizado em Tomar, 1998.

Secretrio no *Colóquio Internacional – Universo Urbanístico Portugués 1415-1822*, realizado em Coimbra, Março de 1999.

1º Forum Internacional de Urbanismo – “Novas Arquitecturas versus Arquitecturas tradicionais: Que Ambiente Urbano?”, realizado em Vila Real, Março de 1999.

Integra a exposição itinerante *Geração 90* da Ordem dos Arquitectos, Outubro de 1999.

Encontros de Tomar - IV Encontro sobre o ensino da arquitectura na Universidade de Coimbra, promovido pelo Departamento de Arquitectura da FCTUC, Coimbra, em 2000.

Realiza uma conferência na inauguração da *Exposição Geração 90* no Museu da República de Aveiro, Outubro de 2000.

Realiza uma conferência na sessão “Escolhas – jovem criação contemporânea na Arquitectura” sobre o projecto do Museu da República de Aveiro, no *1º Congresso da Ordem dos Arquitectos*, Outubro de 2000.

Integra a exposição “Concurso para o Parque das Camélias”, promovida pelo Porto 2001, Capital Europeia da Cultura, Dezembro de 2000.

Seminário Internacional Cidade em Performance, promovido pelo Porto 2001, Capital Europeia da Cultura, Maio de 2001.

Evento *Strange Eyes. Fenómenos à margem*, promovido pela Roterção 2001, Capital Europeia da Cultura, realizado em Roterção, Holanda, Junho de 2001, publicado.

Participa no III Docomomo Ibérico, realizado no Porto, de 15 a 17 de Novembro de 2001, onde apresenta uma comunicação para publicação.

Realiza uma conferência na inauguração da exposição “Arquitectura Moderna Portuguesa, um património para conhecer e salvaguardar, 1920-1970”, Guarda, 3 de Outubro de 2004.

Participa no V Docomomo Ibérico “GATCPAC”, Barcelona, Novembro 2005, onde apresenta uma comunicação para publicação.

Realiza uma conferência “O Liceu Moderno” na Escola Secundária José Falcão, no âmbito das Comemorações dos 170 e 70 anos, Coimbra, 26 de Janeiro de 2006.

Apresenta uma comunicação “O ensino da arquitectura segundo Távora: intervir no Moderno”, no VI Docomomo Ibérico *Renovar-se ou Morrer?*, Cádiz, 19 de Abril de 2007.

Organização de Seminários/conferências/Colóquios/exposições

Exposição *Projectos para Coimbra*, representativa dos trabalhos das disciplinas de projecto do curso, no Teatro Académico de Gil Vicente, enquanto estudante do Departamento de Arquitectura da FCTUC, 1992.

Evento “Construir uma escola: 10 anos de arquitectura no colégio das Artes” no Departamento de Arquitectura da FCTUC, em 27 de Maio de 1999.

Exposição “TAPE”, no Departamento de Arquitectura da FCTUC, Coimbra, Outubro de 1999.

Seminário Internacional de Arquitectura: “Coimbra: um novo mapa” e é assistente-residente da equipa coordenada pelo arquitecto Manuel Solà-Morales, realizado no Departamento de Arquitectura da FCTUC, Novembro de 2000.

Ciclo de conferências “Diálogos da Edificação”, uma iniciativa conjunta do Departamento de Arquitectura da FCTUC e do CRAT, em Setembro de 2001.

Exposição *TAPE 2002*, Departamento de Arquitectura da FCTUC, Coimbra, Outubro de 2002

Seminário Internacional de Desenho Urbano “Inserções”, uma iniciativa do Departamento de Arquitectura da FCTUC integrada na programação da Coimbra Capital Nacional da Cultura 2003, Março a Setembro de 2003.

No Centro de Estudos de Arquitectura da FCTUC, integra a equipa responsável pelo “Programa Preliminar da Integração Urbana dos Hospitais da Universidade de Coimbra e do Pólo das Ciências de Saúde”. Trabalho publicado na revista *ecdj* 9, Setembro 2005.

Integra a equipa da região Centro do “Inquérito à Arquitectura do Século XX em Portugal, IAP XX”, da Ordem dos Arquitectos, Setembro 2004 - Julho 2005

Comissário Regional da exposição “Habitar Portugal 2003-2005” da Ordem dos Arquitectos, 2006-2007.

Comunicação oral “O ensino da arquitectura segundo Távora: intervir no moderno” no VI Congresso Docomomo Ibérico, Cádiz, Espanha, 19 a 21 Abril 2007. Vídeo-conferência disponível em <http://www.arquitectosdecadiz.com/web%20docomomo6/nm/spa/video5.html>

Comunicação oral por convite “(História da) Arquitectura do Betão Armado” no Seminário Reabilitação de Estruturas de Betão Armado realizado no Departamento de Engenharia Civil da FCTUC, Coimbra, 11 de Maio, 2007

Comunicação oral por convite “O ensino da Arquitectura em Portugal” nos Encontros WIP, Departamento de Arquitectura da FCTUC, Coimbra, 30 de Maio 2007

Comunicação oral “Modern education and the education in transformation of the modern: the experience of the Masters Degree in “Rehabilitation of the Built Environment” no 10TH INTERNATIONAL DOCOMOMO CONFERENCE, “THE CHALLENGE OF CHANGE”. Este congresso decorreu em Rotterdam, na Van Nelle Design Factory, entre os dias 15 e 20 de Setembro de 2008.

Palestra “Liceu de Lamego”, nas Comemorações dos 128 anos do Liceu de Lamego, Lamego, 14 de Novembro de 2008

Comunicação oral “*Arquitectura do Barco: Cultura marítima no ensino da ESBAP (1958/59-1968/69)*” no COLÓQUIO INTERNACIONAL OCTÁVIO LIXA FILGUEIRAS, ARQUITECTO DE CULTURAS MARÍTIMAS. Este colóquio decorreu no Museu Municipal de Ílhavo nos dias 17 e 18 de Novembro de 2008.

PROVAS FINAIS

Como arguente:

[2003] Ana Dourado. *No limite: movimento moderno & supermodernismo: pelo limite recolocar o homem no mundo e o edifício perante os nossos olhos*, Coimbra : [s.n.], 2003

[2003] Carla Manuel F. Carvalho Braz Cardoso, *(In)famous Places- lugares que nasceram no outro gume da faca – Aproveitamento Hidroeléctrico do Douro Internacional – a relação entre o arquitecto e o engenheiro*, Coimbra : [s.n.], 2003

[2004] Carolina Isabel da Costa Sacarrão, *“Periferias rurais”-uma condição urbana [texto policopiado] : uma análise do crescimento urbano no concelho de Coimbra*, Coimbra : [s.n.], 2004

[2005] Ana Isabel Pimenta Leitão. *Inovar para ensinar : escolas primárias modernas*, Coimbra : [s.n.], 2005

[2005] Lisete Yosmar Campos Gonçalves, *Habitação unifamiliar – a problemática da casa contemporânea*, Coimbra : [s.n.], 2005

[2006] Cristiane Domingues Passinho. *Estância sanatorial do Caramulo: a aculturação experimental da expressão moderna*, Coimbra : [s.n.], 2006

[2006] Filipe Manuel Pinhal Catarino, *Cidades Ocasioneis*, Coimbra : [s.n.], 2006

[2006] Jorge Miguel Freitas Ferreira, *Arquitectura e Pedagogia*, Coimbra : [s.n.], 2006

[2007] Ricardo Jorge Mesquita Ibrahim, *Mobilidade e Projecto Urbano*, Coimbra : [s.n.], 2007

Como orientador:

[2006] Ana Rita Mendes Amaral, *Hospital-cidade ou cidade hospitalar: o programa hospitalar na cidade de Coimbra do século XX*, Coimbra : [s.n.], 2006.

[2006] Joana Duarte Ferreira Pocinho, *Filantropia e arquitectura: o regresso dos brasileiros entre 1860-1930*, Coimbra : [s.n.], 2006

[2006] Marco Bruno Andrade Maio, *On-Off : ligação em rede : as redes de equipamentos públicos do Estado Novo*, Coimbra : [s.n.], 2006

[2008] Sofia Maria Grilo Marques Senos, *Vista Alegre: um espaço urbano industrial*, Coimbra : [s.n.], 2008

ACTIVIDADE PROFISSIONAL

Estágio no âmbito do programa I.A.E.S.T no gabinete de arquitectura do arquitecto Peter Keynan em Jerusalém, Israel, em Agosto e Setembro de 1994.

Estágio na Câmara Municipal de Aveiro para realizar o “Projecto dos primeiros Núcleos do Museu Municipal de Aveiro”, entre Outubro de 1994 e Maio de 1995.

Colabora pontualmente em projectos de arquitectura.

CURRICULUM VITAE Resumido

Gonçalo Canto Moniz (Porto, 1971) licenciou-se em Arquitectura em 1995 no Departamento de Arquitectura da FCTUC, onde prepara a tese doutoramento sobre “O Ensino da Arquitectura em Portugal”. No Departamento de Arquitectura da FCTUC, é assistente de Projecto desde 1995 e membro da Comissão Editorial da e|d|arq. É investigador do Núcleo de Arquitectura e Urbanismo do Centro de Estudos Sociais da UC desde 2007. Tem publicado artigos sobre a Arquitectura Moderna em Portugal, nomeadamente sobre os equipamentos liceais e o ensino da arquitectura, sendo autor do livro "Arquitectura e Instrução: o projecto moderno do liceu, 1836-1936" (e|d|arq, 2007).