

## Título da atividade/sessão

**Oficina Alteridade e Reconhecimento**

## Investigadores/as/ dinamizadores/as da sessão e contacto

**Nome: Elsa Lechner**  
**E-mail: elsalechner@ces.uc.pt**

## Apresentação

"Partindo de instrumentos teórico-práticos da pesquisa biográfica, esta Oficina pretende adaptar exercícios concretos de 'identidade colaborativa' entre estudantes do ensino primário e secundário, com vista à experimentação do sentido prático do conhecimento de si e dos outros em situações da vida social. As sessões consistirão na criação de diálogos entre a população estudantil, sobre o tema da diferença e diversidade cultural, a partir das experiências concretas de cada participante na vida escolar ou da comunidade.

"

## Objetivos

- ❑ O objetivo geral da proposta é pensar em conjunto sobre a questão da diferença e da alteridade na diversidade, a partir de experiências concretas testemunhadas pelos participantes. O objetivo específico é criar um diálogo no seio de cada grupo para experimentar uma 'identidade colaborativa' que integre e conviva harmoniosamente com as especificidades de cada um dos seus elementos.

### População-alvo

- Qualquer população que pretenda refletir e experimentar a alteridade harmoniosa na diferença. Estudantes, professores, comunidade em geral

### Idades da população-alvo e/ou níveis de ensino

- Todas as idades (os exercícios serão adaptados)

### Contextos alvo da atividade

- Todos onde a questão da alteridade e do reconhecimento se imponham.
- Todos os que estiverem interessados no tema e no processo implicado.

### Formato(s) geral da atividade

	Palestra
X	Oficina
	Debate em mesa redonda ou tertúlia
	Outro:

### Formato (contexto)

	Presencial
	Virtual
X	Presencial ou virtual conforme circunstâncias

<b>Atividades/Tecnologias educativas</b>	
	Apresentação/exposição oral com ou sem suporte audiovisual
X	Improvisação e adaptação às resposta, interesses e necessidades do grupo
	Secção de "Perguntas e Respostas"
X	Diálogo reflexivo guiado em grupo
	Discussão livre em grupo
	Discussão em pequenos grupos
	Análise e discussão de estudos de caso
X	Exercícios experienciais
	Manipulação e experimentação de materiais (Atividades "Hands-on")
X	Cenários simulados e/ou jogos de papéis
X	Trabalho/exercícios individuais
X	Trabalho de grupo
X	Atividades artísticas
	Utilização de plataformas e recursos virtuais

<b>Outras informações</b>	
Duração média (minutos)	Mínimo 120 minutos.
Sessão adaptável a pedido	Sim <input checked="" type="checkbox"/> Não <input type="checkbox"/>
Recursos e condições necessárias	Necessidade e abertura dos grupos para se experimentarem de uma nova maneira.
Âmbito geográfico	Onde for desejado.
Outras notas	Trabalhar o diálogo e a interculturalidade. Posso adaptar a proposta a diferentes grupos.