

## Título da atividade/sessão

**Home Sweet Home: Habitação e (re)produção de desigualdades sociais**

## Investigadores/as/ dinamizadores/as da sessão e contacto

**Nome:** Raquel Ribeiro, Ana Cordeiro Santos e Catarina Príncipe

**E-mail:** raquelribeiro@ces.uc.pt

## Apresentação

Nas sociedades capitalistas contemporâneas, as instituições financeiras (como bancos, seguradoras e fundos imobiliários) e as motivações de carácter financeiro (obtenção de lucros no curto prazo) ocupam um lugar cada vez mais central no funcionamento da economia e da sociedade. Em Portugal, à semelhança de outros países, a habitação tem desempenhado um papel central neste processo de financeirização da economia e da sociedade.

Partindo da visualização de um pequeno filme / portefólio fotográfico / excertos de entrevistas, procurar-se-á promover o debate e a reflexão crítica sobre o papel da finança na provisão de habitação – em particular a transformação da habitação em mercadoria e ativo financeiro – e seus impactos na produção e reprodução de desigualdades sociais.

## Objetivos

- ❑ Esta sessão tem por objetivo despertar nos/as participantes um olhar crítico sobre o papel da finança na provisão de habitação, sensibilizando para os seus impactos sócio-territoriais e psicossociais, nomeadamente o aumento das desigualdades sociais no acesso à habitação, nas condições habitacionais e na segurança habitacional. Pretende ainda promover um olhar atento ao cuidado ao “outro” e ao planeta, implicado na co-construção de uma sociedade justa, inclusiva e igualitária.

## População-alvo

- ❑ estudantes; cidadãos/cidadãs da comunidade geral; grupos de profissionais

### Idades da população-alvo e/ou níveis de ensino

- Níveis de ensino preferenciais: estudantes do 10º ao 12º ano

### Contextos alvo da atividade

- Escolas; Espaços e centros comunitários;

### Formato(s) geral da atividade

	Palestra
	Oficina
X	Debate em mesa redonda ou tertúlia
	Outro:

### Formato (contexto)

	Presencial
	Virtual
X	Presencial ou virtual conforme circunstâncias

### Atividades/Tecnologias educativas

X	Apresentação/exposição oral com ou sem suporte audiovisual
X	Improvisação e adaptação às resposta, interesses e necessidades do grupo
X	Secção de "Perguntas e Respostas"
X	Diálogo reflexivo guiado em grupo
	Discussão livre em grupo
	Discussão em pequenos grupos

	Análise e discussão de estudos de caso
	Exercícios experienciais
	Manipulação e experimentação de materiais (Atividades "Hands-on")
	Cenários simulados e/ou jogos de papéis
X	Trabalho/exercícios individuais
	Trabalho de grupo
	Atividades artísticas
	Utilização de plataformas e recursos virtuais

Outras informações	
Duração média (minutos)	90 minutos
Sessão adaptável a pedido	Sim <input checked="" type="checkbox"/> Não <input type="checkbox"/>
Recursos e condições necessárias	Necessidade de material para a projeção de filme (ligação a colunas de som e data show)
Âmbito geográfico	Atividade a realizar preferencialmente por via virtual. Sessões presenciais nos distritos de Coimbra, Aveiro, Porto, e, Braga verificadas as condições de segurança necessárias em função da evolução do contexto epidemiológico da COVID-19.
Outras notas	Atividade resulta do projeto de investigação FINHABIT- Viver em Tempos Financeiros: Habitação e Produção de Espaço no Portugal Democrático, desenvolvido no Centro de Estudos Sociais e no Instituto de Geografia e Ordenamento do Território da Universidade de Lisboa sob a coordenação de Ana Cordeiro Santos e financiado pelo FEDER – Fundo Europeu de Desenvolvimento Regional através do COMPETE 2020 – Programa Operacional Competitividade e Internacionalização (POCI) e por fundos nacionais através da FCT – Fundação para a Ciência e Tecnologia, ref. PTDC/ATP-GEO/2362/2014 – POCI-01-0145-FEDER-016869.