

## Título da atividade/sessão

**Masculinidades, Não violência e Cuidado**

## Investigadores/as/ responsáveis pelo agendamento da sessão e contacto

**Nome:** Tatiana Moura

**E-mail:** tatiana@ces.uc.pt;

## Resumo

Abordaremos as diversas abordagens às masculinidades, ao cuidado e à prevenção da violência a partir de investigação empírica, multi e interdisciplinar e colaborativa. Centramo-nos no reconhecimento de estereótipos de género e o modo como os podemos minimizar e prevenir. O foco central da sessão passa pela análise da socialização de jovens, definições de violência e género enquanto categoria social. Seguidamente passamos à apresentação de números e estatística sobre a violência de género, no mundo e em Portugal, incluindo a violência no namoro e o bullying/ciberbullying. Terminamos com uma oficina/workshop , que envolve a participação de todas as pessoas, que é a concretização prática dos conceitos e reflexões.

## Objetivos

No âmbito do trabalho do Observatório Masculinidades.pt e reconhecendo que mudar atitudes e comportamentos é um processo longo e complexo, a metodologia deste tema resulta de uma abordagem combinada, que alia a realização das oficinas de grupo com jovens, campanhas locais criadas por jovens e ativismo a um nível político mais macro e formal. Investigações como Estudo Internacional IMAGES (Estudo Internacional sobre Homens e Igualdade de Género) sugerem que padrões de violência e vitimação podem desenvolver-se na adolescência e que por vezes, são difíceis de reverter. Por essa razão, as medidas de prevenção primária têm um papel tão importante no combate à violência de género. As escolas e outras entidades educacionais, que constituem arenas privilegiadas de socialização dos e das jovens, onde atitudes e comportamentos são formados e reforçados, tornam-se locais imprescindíveis de atuação, visando promover conhecimentos e capacidades que permitam aos e às jovens viver vidas mais saudáveis e livres de violências.

- Desenvolver abordagens diversas aos debates sobre masculinidades a partir de investigação empírica, multi e interdisciplinar e colaborativa.
- Reflexão crítica sobre estereótipos de género, os comportamentos estereotipados de género, modelos não violentos de masculinidade, definição de violência e de violência de género e como a desigualdade de género conduz à violência de género.
- Dar a conhecer o trabalho realizado na área das masculinidades, nomeadamente o do Observatório Masculinidades.pt, por forma a desenvolver uma forma de envolvimento

interdisciplinar de investigadores/as, com os jovens nas escolas, para diálogos interseccionais e para uma reflexão crítica sobre masculinidades, como expressões estruturantes da ordem de género e das relações sociais, contribuindo para desconstrução pessoal e promoção de combate à discriminação e à violência.

<b>População-alvo</b>	
	Pré-escolar (3-5 anos)
	Estudantes 1º Ciclo Ensino Básico (1º ao 4º ano)
	Estudantes 2º Ciclo Ensino Básico (5º ao 6º ano)
X	Estudantes 3º Ciclo Ensino Básico (7º ao 9º ano)
X	Estudantes Secundário/Técnico-Profissional (10º ao 12º ano)
	Estudantes adultos (e.g. diferentes níveis e tipologias de ensino)
X	Estudantes adultos (reclusos)
	Estudantes adultos sénior (universidades sénior)
	Outros:

<b>Modo de dinamização (contexto)</b>	
	Presencial
	Virtual
X	Presencial ou virtual conforme circunstâncias

<b>Formato (geral) de atividade</b>	
	Palestra

X	Oficina
	Debate em mesa redonda ou tertúlia
X	Debate em painel
	Outro:

<b>Duração média (minutos)</b>	45 minutos
--------------------------------	------------

<b>Atividades/Tecnologias educativas</b>	
X	Apresentação/exposição oral com ou sem suporte audiovisual
X	Improvisação e adaptação às resposta, interesses e necessidades do grupo
	Secção de "Perguntas e Respostas"
X	Diálogo reflexivo guiado em grupo
	Discussão livre em grupo
	Discussão em pequenos grupos
X	Análise e discussão de estudos de caso
	Exercícios experienciais
	Manipulação e experimentação de materiais (Atividades "Hands-on")
	Cenários simulados e/ou jogos de papéis
X	Trabalho/exercícios individuais
	Trabalho de grupo
	Atividades artísticas

X	Utilização de plataformas e recursos virtuais
---	---

<b>Outras informações</b>	
Sessão adaptável a pedido	Sim <input checked="" type="checkbox"/> Não <input type="checkbox"/> Talvez, sob consulta <input type="checkbox"/>
Recursos e condições necessárias	Audiovisuais, papel, caneta.
Âmbito geográfico	Coimbra
Outras notas	