

## Título da atividade/sessão

**TANGRAM – Somos Natureza**

## Investigadores/as/ responsáveis pelo agendamento da sessão e contacto

**Nome:** Giovanni Alegretti, Denise Esteves; Sheila Holz

**E-mail:** deniseesteves@ces.uc.pt

## Resumo

Utilizando uma abordagem hands-on, as crianças são convidadas a refletir sobre a relação humanos-natureza e sobre o impacto das ações humanas no ecossistema. Utilizando a ideia do Tangram, as crianças vão pintar/colar/carimbar/desenhar as diferentes partes do ecossistema em cada peça do Tangram, de forma a espelhar a sua riqueza e diversidade.

O objetivo da atividade é refletir sobre a importância que todas as peças têm para completar a imagem final (que é o ecossistema, do qual fazemos parte).

## Objetivos

Contribuir de forma criativa e descontraída para o fortalecimento de experiências de democracia participativa que possam apoiar a implementação de ações de proteção da natureza e da sensibilização sobre as alterações climáticas.

Contribuir para a sensibilização sobre temas ambientais e para a preservação do ecossistema.

Utilização do jogo chinês conhecido como Tangram para refletir sobre o ecossistema; relação humanos-natureza; preservação da natureza.

4 momentos da atividade proposta:

1º - Apresentação e sessão de perguntas e respostas sobre o ecossistema

2º - Breve explicação sobre o que é o Tangram: Somos Natureza

3º - Recortar, colorir, colar e montar o Tangram.

4º - Compor uma figura Tangram.

Elementos: terra; ar; água; fogo; animais; pessoas; plantas

Os alunos devem recortar pelo picotado uma folha A4 colorida para formar cada uma das 7 peças do Tangram. Em cada peça os alunos poderão pintar/colar/carimbar/desenhar. Depois de criarem sua peça única com elementos da natureza os alunos vão montar o Tangram para formar sua figura (cada grupo forma uma figura diferente). Para montar a figura, terão a disposição vários modelos de formas.

No final cada grupo deve fazer um animal ou outra imagem com as peças do tangram.  
 A ideia final da atividade seria que as crianças reflitam sobre a importância que todas as peças têm para completar a imagem final (que é o ecossistema, do qual fazemos parte). As crianças devem escolher em grupo qual a imagem Tangram que querem fazer em grupo. Todas as peças são fundamentais para fazermos uma imagem maior (a imagem do Tangram só fica finalizada quando todas as peças encaixam).  
 No final, cada grupo passará pelas mesas/local de trabalho dos outros grupos para tentar adivinhar que animal ou objeto foram feitos pelos outros grupos. Cada grupo poderia apresentar aos outros grupos o seu animal construído com as peças de Tangram.

<b>População-alvo</b>	
X	Pré-escolar (3-5 anos)
X	Estudantes 1º Ciclo Ensino Básico (1º ao 4º ano)
	Estudantes 2º Ciclo Ensino Básico (5º ao 6º ano)
	Estudantes 3º Ciclo Ensino Básico (7º ao 9º ano)
	Estudantes Secundário/Técnico-Profissional (10º ao 12º ano)
	Estudantes adultos (e.g. diferentes níveis e tipologias de ensino)
	Estudantes adultos (reclusos)
	Estudantes adultos sénior (universidades sénior)
	Outros:

<b>Modo de dinamização (contexto)</b>	
X	Presencial
	Virtual
	Presencial ou virtual conforme circunstâncias

<b>Formato (geral) de atividade</b>	
	Palestra
X	Oficina
	Debate em mesa redonda ou tertúlia
	Debate em painel
	Outro:

<b>Duração média (minutos)</b>	90 minutos
--------------------------------	------------

<b>Atividades/Tecnologias educativas</b>	
	Apresentação/exposição oral com ou sem suporte audiovisual
	Improvisação e adaptação às resposta, interesses e necessidades do grupo
	Secção de "Perguntas e Respostas"
	Diálogo reflexivo guiado em grupo
	Discussão livre em grupo
	Discussão em pequenos grupos
	Análise e discussão de estudos de caso
	Exercícios experienciais
X	Manipulação e experimentação de materiais (Atividades "Hands-on")
	Cenários simulados e/ou jogos de papéis
	Trabalho/exercícios individuais
X	Trabalho de grupo
X	Atividades artísticas
	Utilização de plataformas e recursos virtuais

<b>Outras informações</b>	
Sessão adaptável a pedido	Sim <input checked="" type="checkbox"/> Não <input type="checkbox"/>
Recursos e condições necessárias	
Âmbito geográfico	Coimbra, Guarda
Outras notas	