



# 50 anos de Abril

Catálogo Exposição Bibliográfica



Através da passagem da música na rádio "E Depois do Adeus" às 22h55 minutos, do dia 24 de Abril de 1974, era dado o sinal para as tropas se prepararem e estarem a postos.

Compositores: José Calvário / José Niza  
Cantor: Paulo de Carvalho

# E depois do Adeus

Quis saber quem sou, o que faço aqui  
Quem me abandonou, de quem me esqueci  
Perguntei por mim, quis saber de nós  
Mas o mar não me traz tua voz

Em silêncio amor, em tristeza enfim  
Eu te sinto em flor, eu te sofro em mim  
Eu te lembro assim, partir é morrer  
Como amar é ganhar e perder

Tu vieste em flor, eu te desfolhei  
Tu te deste em amor, eu nada te dei  
Em teu corpo amor, eu adormeci  
Morri nele e ao morrer renasci

E depois do amor, e depois de nós  
O dizer adeus, o ficarmos sós  
Teu lugar a mais, tua ausência em mim  
Tua paz que perdi, minha dor que aprendi

De novo vieste em flor te desfolhei  
E depois do amor, e depois de nós  
O adeus, o ficarmos sós





# Grândola, Vila Morena



O efetivo sinal de saída dos quartéis, posterior à música "E depois do Adeus", seria passagem da música, "Grândola, Vila Morena", de Zeca Afonso emitida pela Rádio Renascença.

Grândola, Vila Morena  
Terra da fraternidade  
O povo é quem mais ordena  
Dentro de ti, ó cidade

Dentro de ti, ó cidade  
O povo é quem mais ordena  
Terra da fraternidade  
Grândola, Vila Morena

Em cada esquina, um amigo  
Em cada rosto, igualdade  
Grândola, Vila Morena  
Terra da fraternidade

Terra da fraternidade  
Grândola, Vila Morena  
Em cada rosto, igualdade  
O povo é quem mais ordena

À sombra duma azinheira  
Que já não sabia a idade  
Jurei ter por companheira  
Grândola, a tua vontade

Grândola, a tua vontade  
Jurei ter por companheira  
À sombra duma azinheira  
Que já não sabia a idade

Compositor e cantor: Zeca Afonso



# EXPOSIÇÃO

Biblioteca Norte|Sul, Centro de Estudos Sociais, Universidade de Coimbra

1974  
2024



## 50 ANOS DE ABRIL



Exposição Bibliográfica  
De 5 a 30 de abril 2024



50  CES  
ABRIL



**A fita do tempo da revolução. A noite que mudou Portugal.** Entrevistas de Amadeu Garcia dos Santos, José Eduardo Sanches Osório, Nuno Fisher Lopes Pires, Otelo Saraiva de Carvalho, Vítor Crespo (2004). Edições Afrontamento; Centro de Documentação 25 de Abril

COTA 323.2(469) FIT 2004



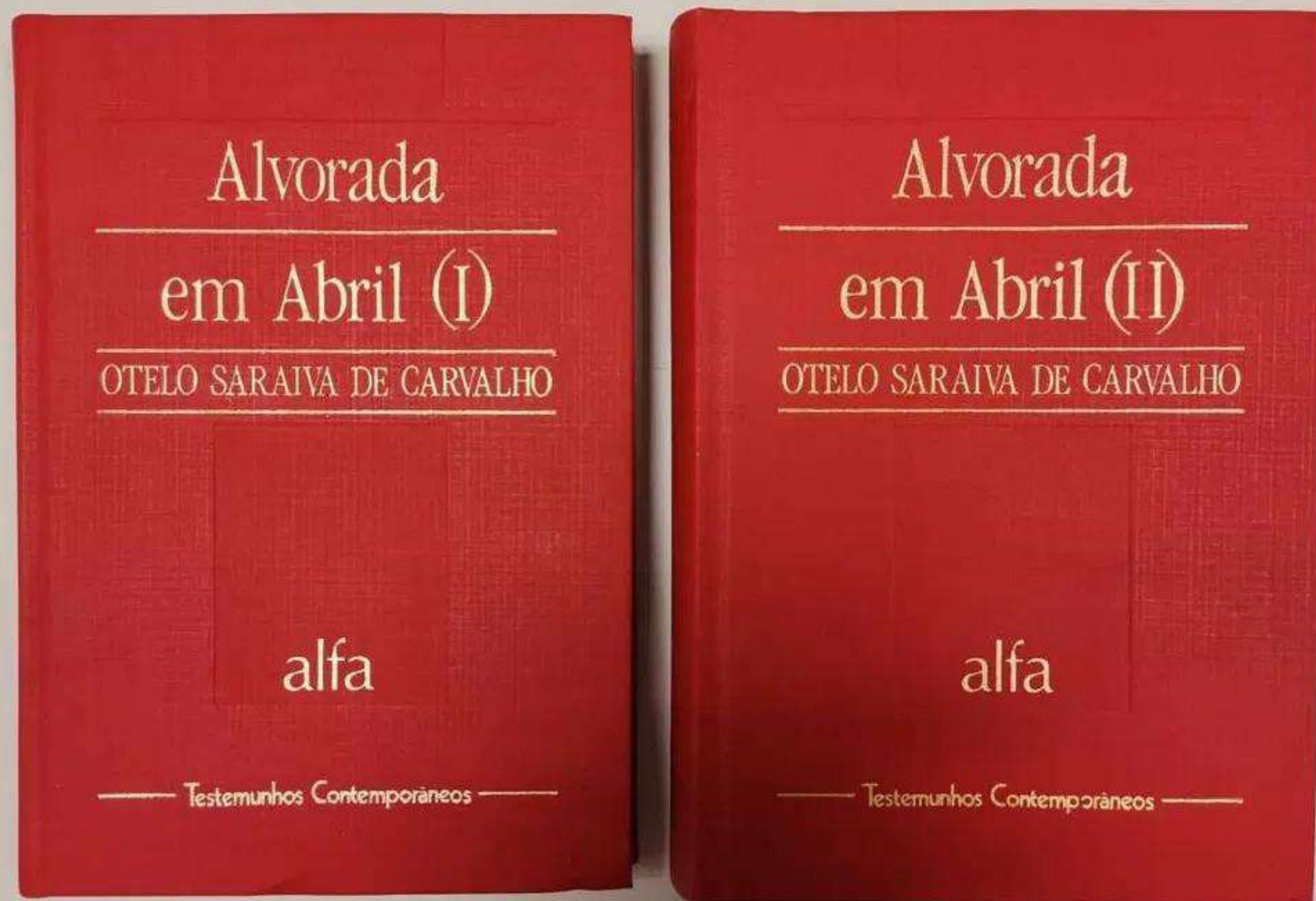


Almeida, L.; Cabral, R. (coord.). (1994). **25 Abril. Memórias.** LUSA

COTA CD25 323.2(469) VIN 1994



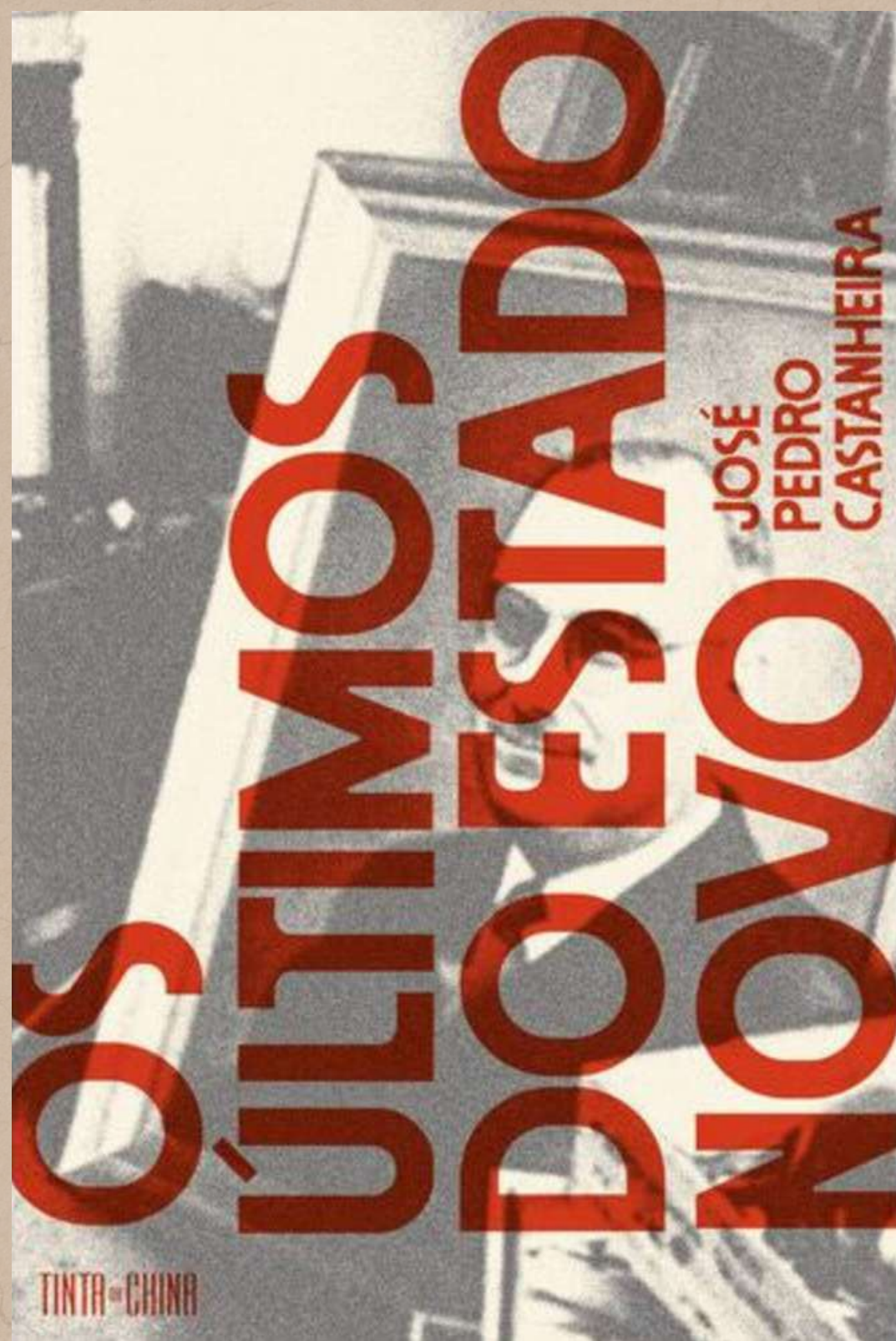
50  CES  
ABRIL



Carvalho, O. (1991) **Alvorada em Abril**. Alfa

**COTA** CD25 323.2(469) CAR 1991 Vol.1 e Vol. 2





Castanheira, J. (2023). Os últimos do Estado Novo. Tinta-da-China

COTA 94(469) CAS 2023

50  CES  
ABRIL





50 <sup>CES</sup>  
ABRIL

RONALD H. CHILCOTE

# A Revolução Portuguesa

Estado e Classes Sociais na Transição para a Democracia



HISTÓRIA

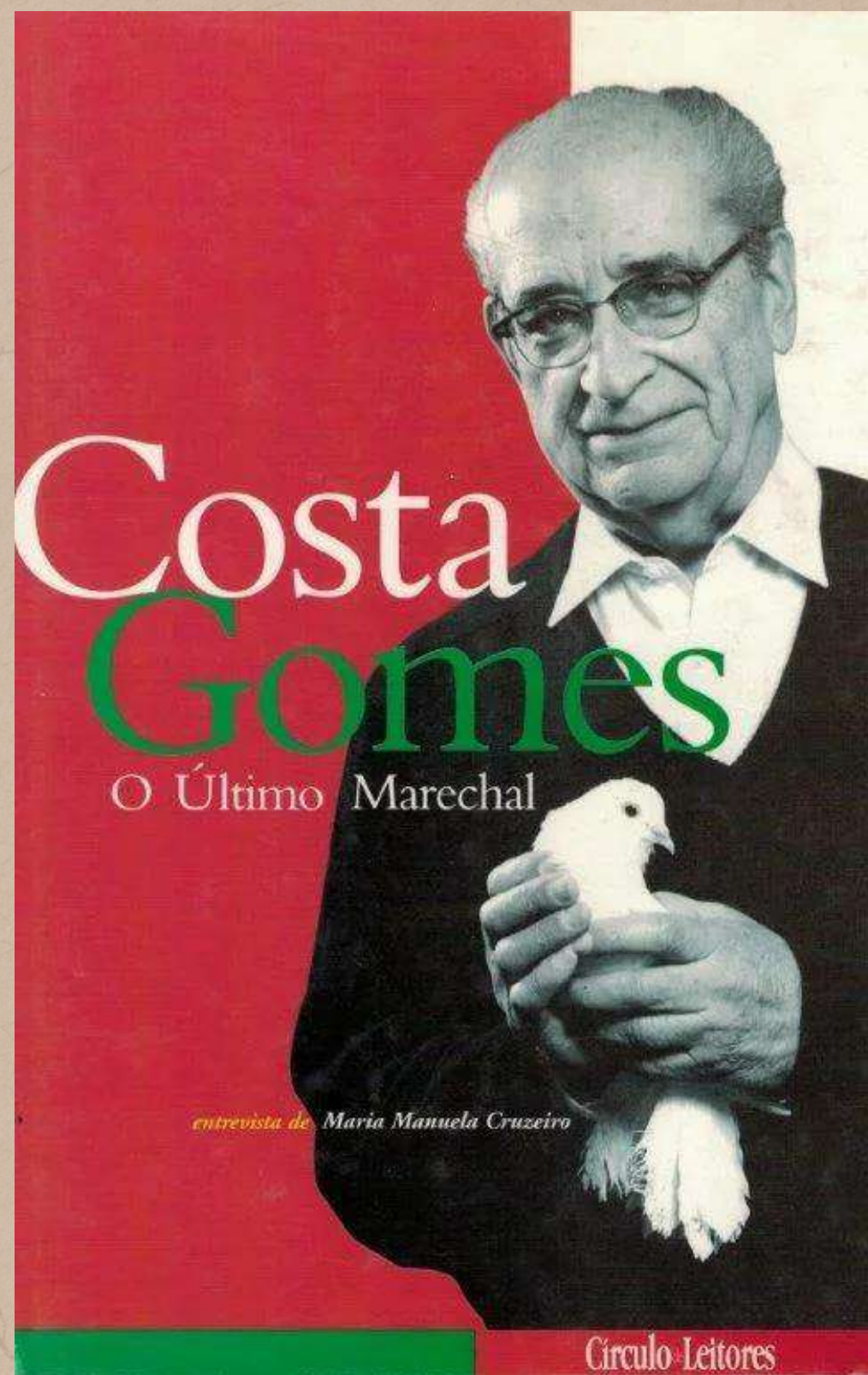
Chilcote, R. (2014). *A Revolução Portuguesa. Estado e Classes Sociais na Transição para a Democracia*. Edições Afrontamento

COTA 323.2(469) CHI 2014

BIBLIOTECA DAS CIÊNCIAS SOCIAIS

Edições  
Afrontamento





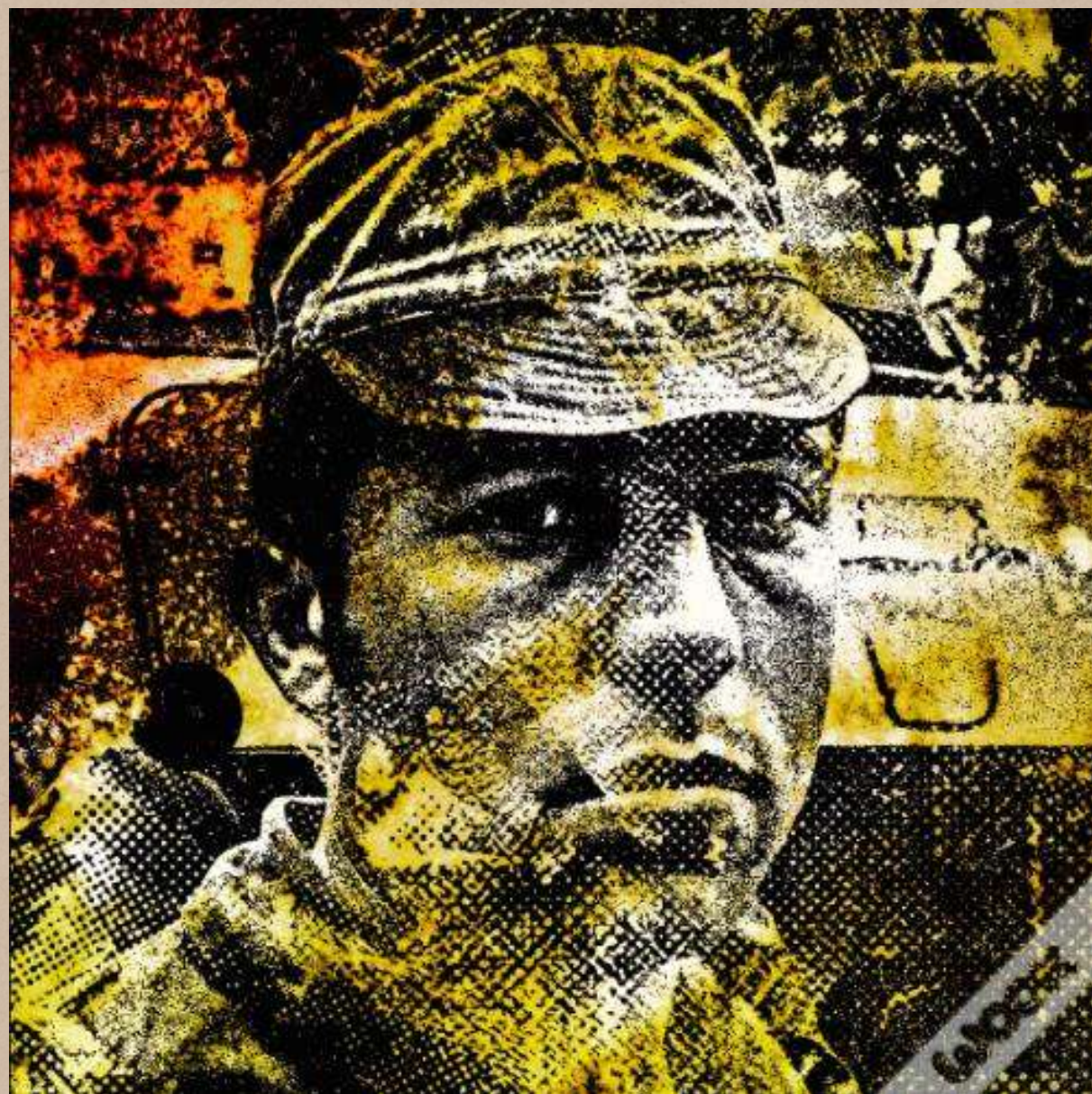
Costa Gomes. O último Marechal. Entrevista de Maria Manuela Cruzeiro (1998). Círculo de Leitores

COTA 929 GOM 1998

50 <sup>CES</sup>  ABRIL



50  CES  
ABRIL

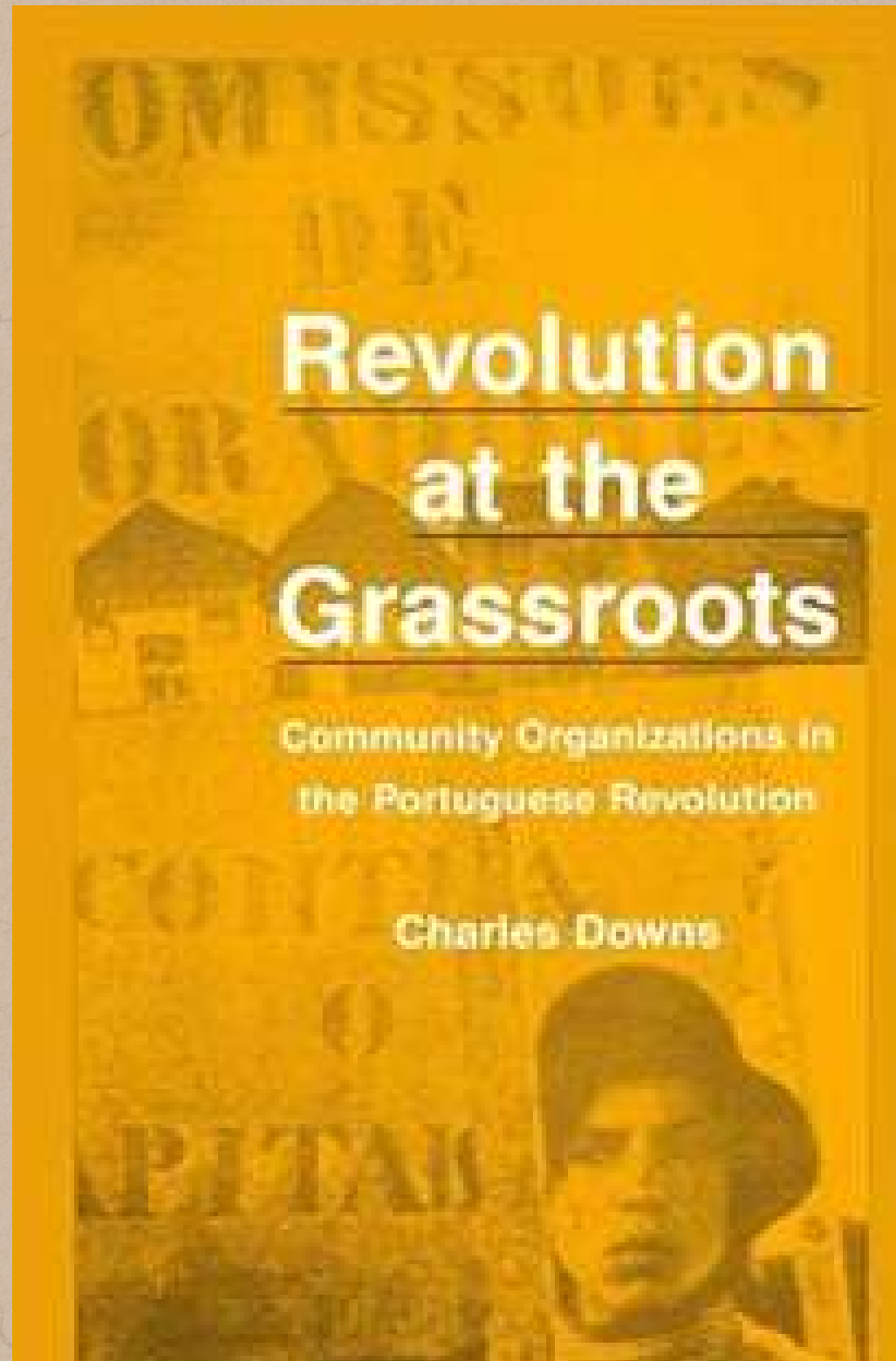


Cunha, A. (fot.) (2023). 25 de Abril de 1974, quinta-feira. Edições Tinta-da-China

COTA 323.2(469) CUN 2023



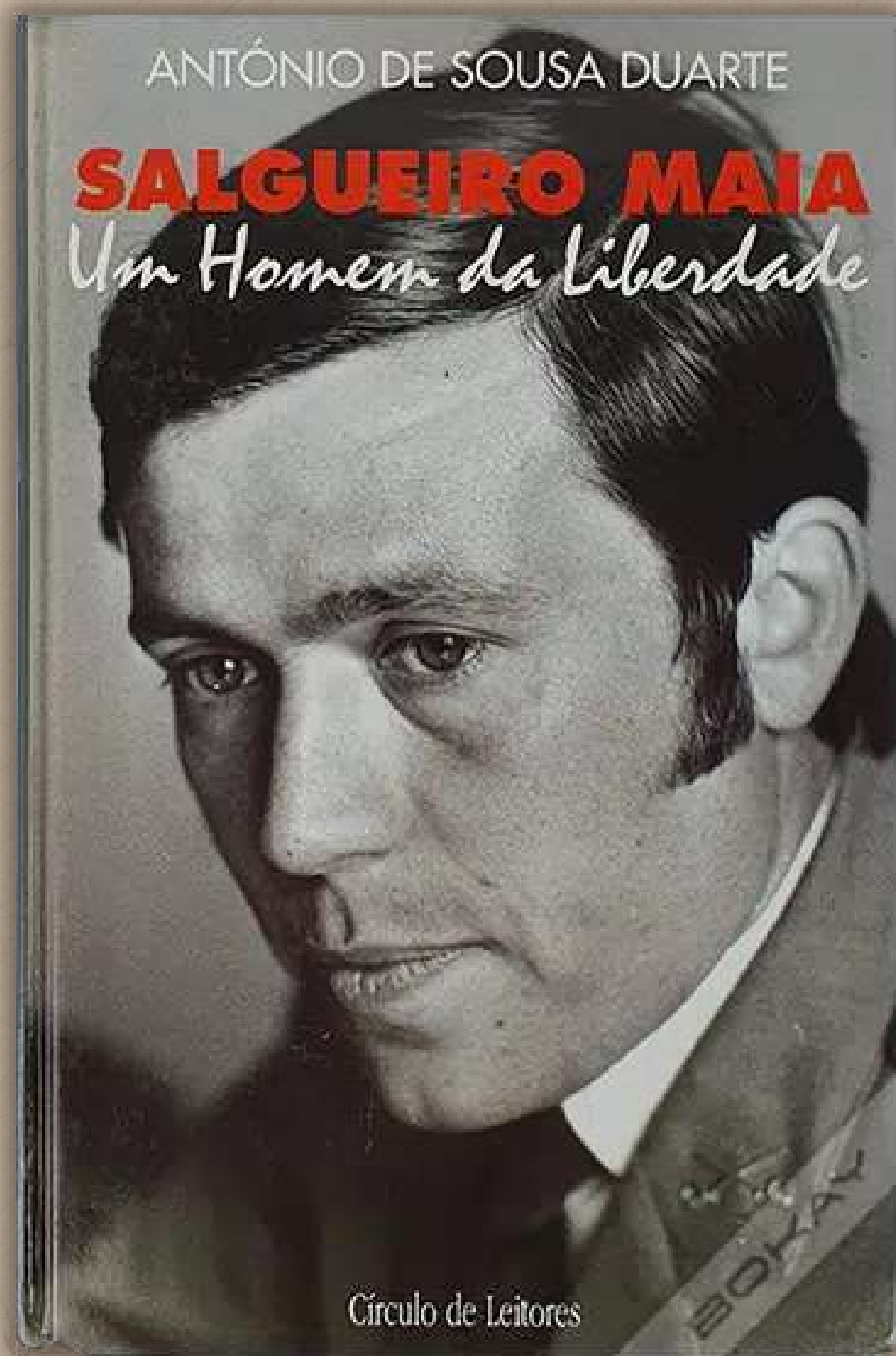
50  CES  
ABRIL



Downs, C. (1989). **Revolution at the grassroots. Community organizations in the Portuguese Revolution.** New York Press

COTA 323.2(469) DOW 1989





Duarte, A. (1995). Salgueiro Maia. Um homem da liberdade. ASA, 1995.

COTA CD25 929 DUA 1995

50  CES  
ABRIL



50 <sup>CES</sup>  
ABRIL



Ferrão, M.; Oliveira, S. & Fonseca, T. (2015). Livros proibidos no Estado Novo. Assembleia da República, Divisão de Edições

COTA 351.75(469) EXP 2015



50 <sup>CES</sup>  
ABRIL

# A Revolução do 25 de Abril

Ensaio Histórico

José Medeiros Ferreira



Ferreira, J. (2023). **A revolução do 25 de Abril. Ensaio histórico.** Shantarin

COTA 94 FER 2023





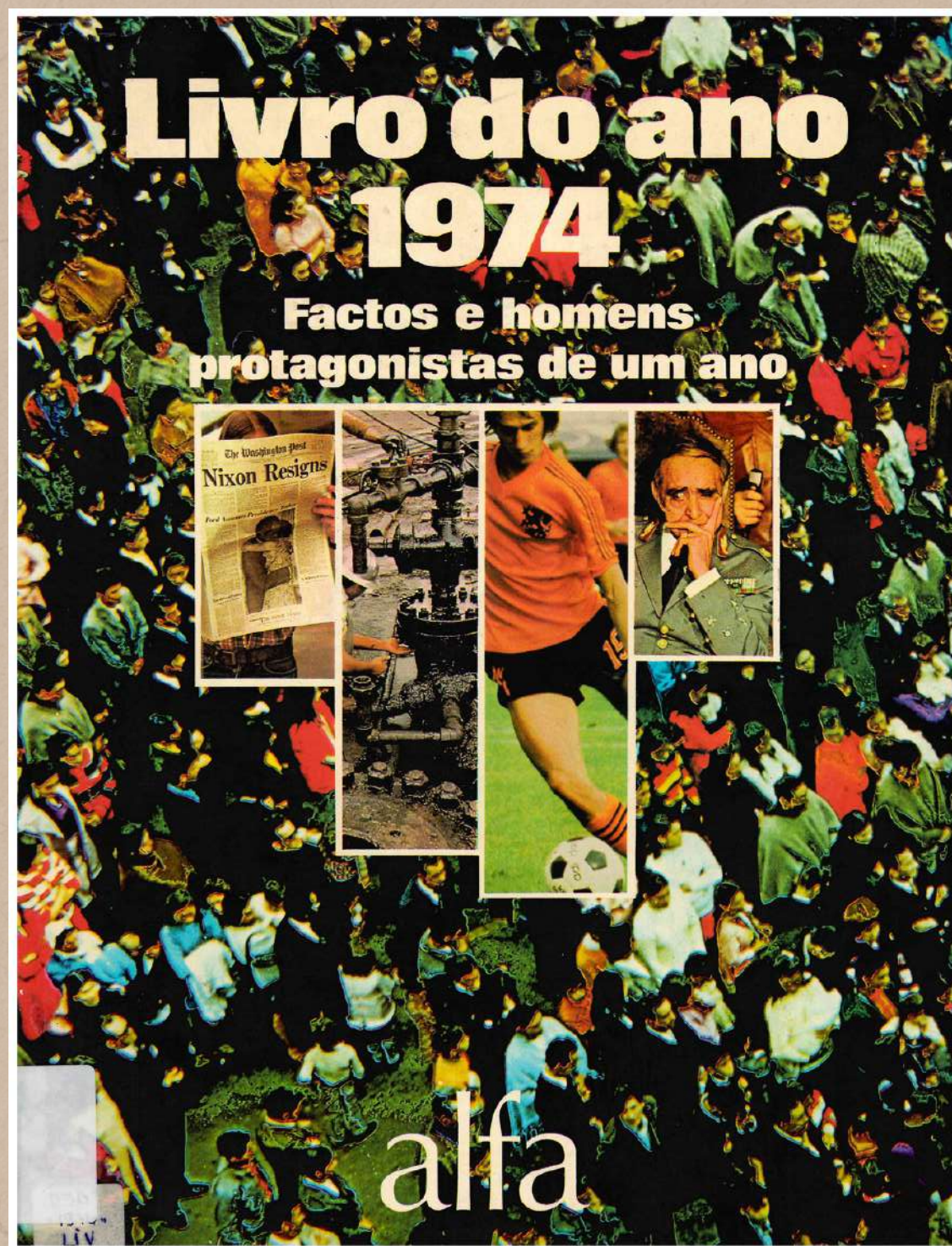
Fonseca, M. (2024). 25 de Abril. No princípio era o verbo. Guerra e Paz

COTA 323.2(469) FON 2024





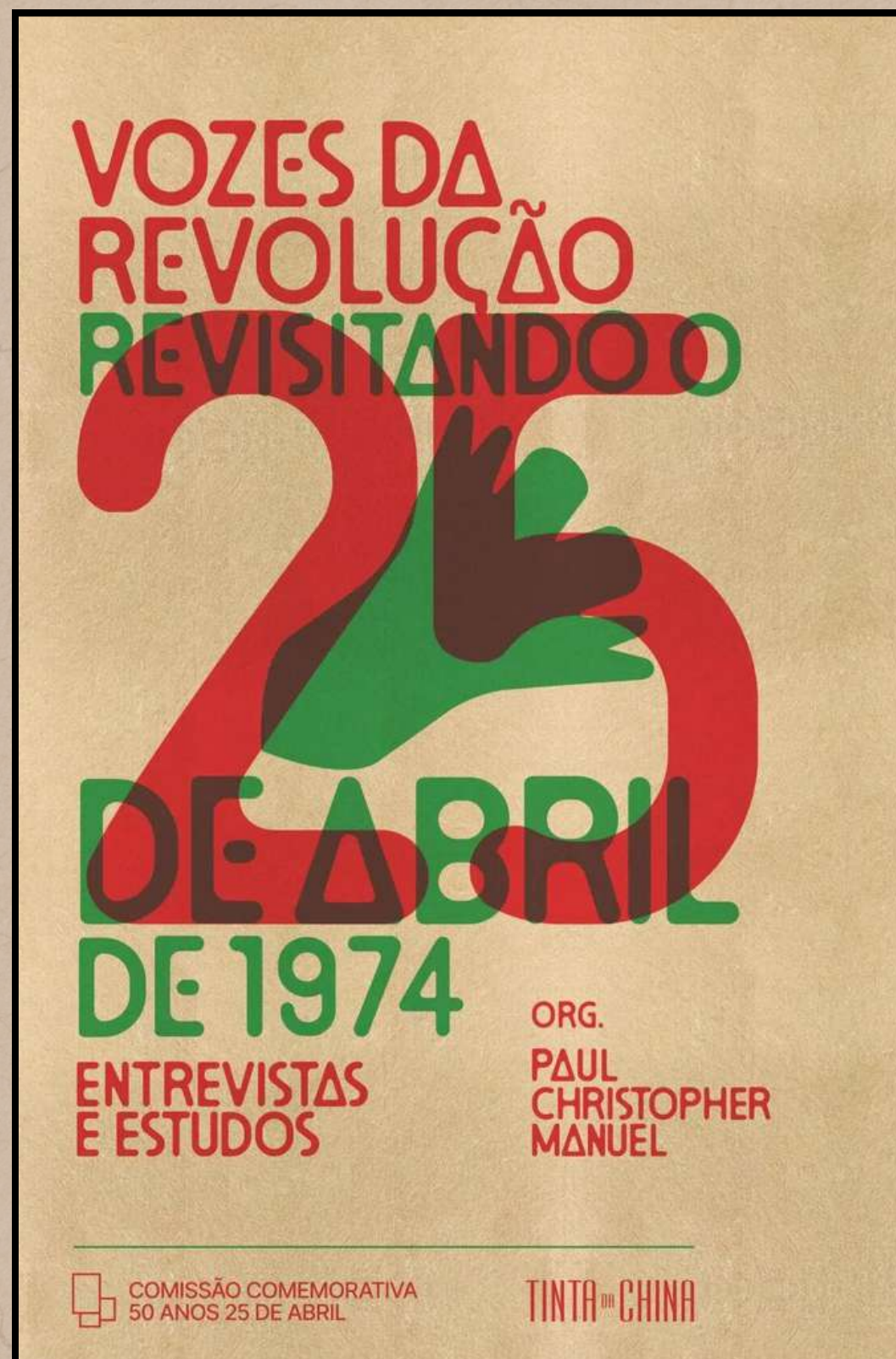
50 CES  
ABRIL



Livro do ano 1974. Factos e homens protagonistas de um ano. (1974). Alfa

COTA CD25 030 LIV 1974

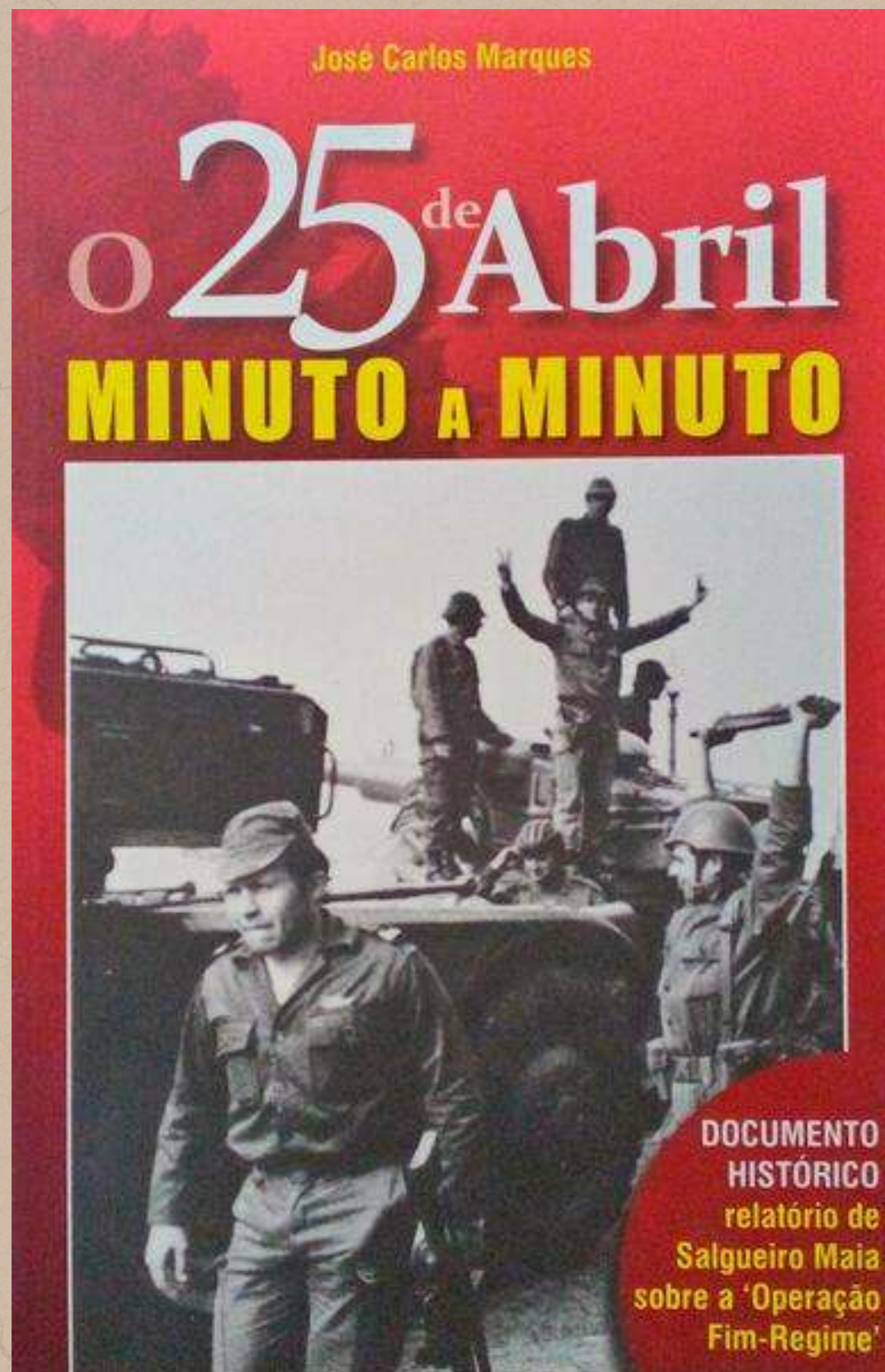




Manuel, P. (2024). *Vozes da revolução. Revisitando o 25 de Abril de 1974. Entrevistas e estudos.* Tinta-da-China

COTA 323.2(469) VOZ 2024



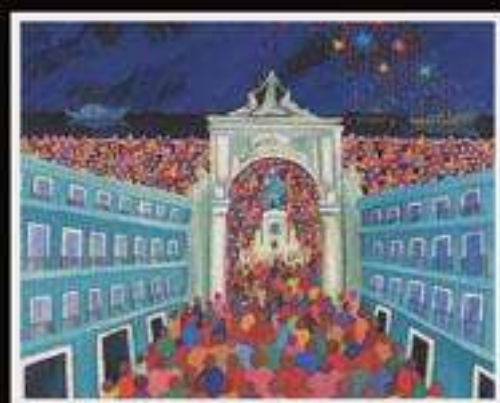


Marques, J. (2010). O 25 de Abril minuto a minuto. Presselivre  
COTA CD25 94 MAR 2010



50  CES  
ABRIL

THE MAKING OF  
**PORTUGUESE  
DEMOCRACY**

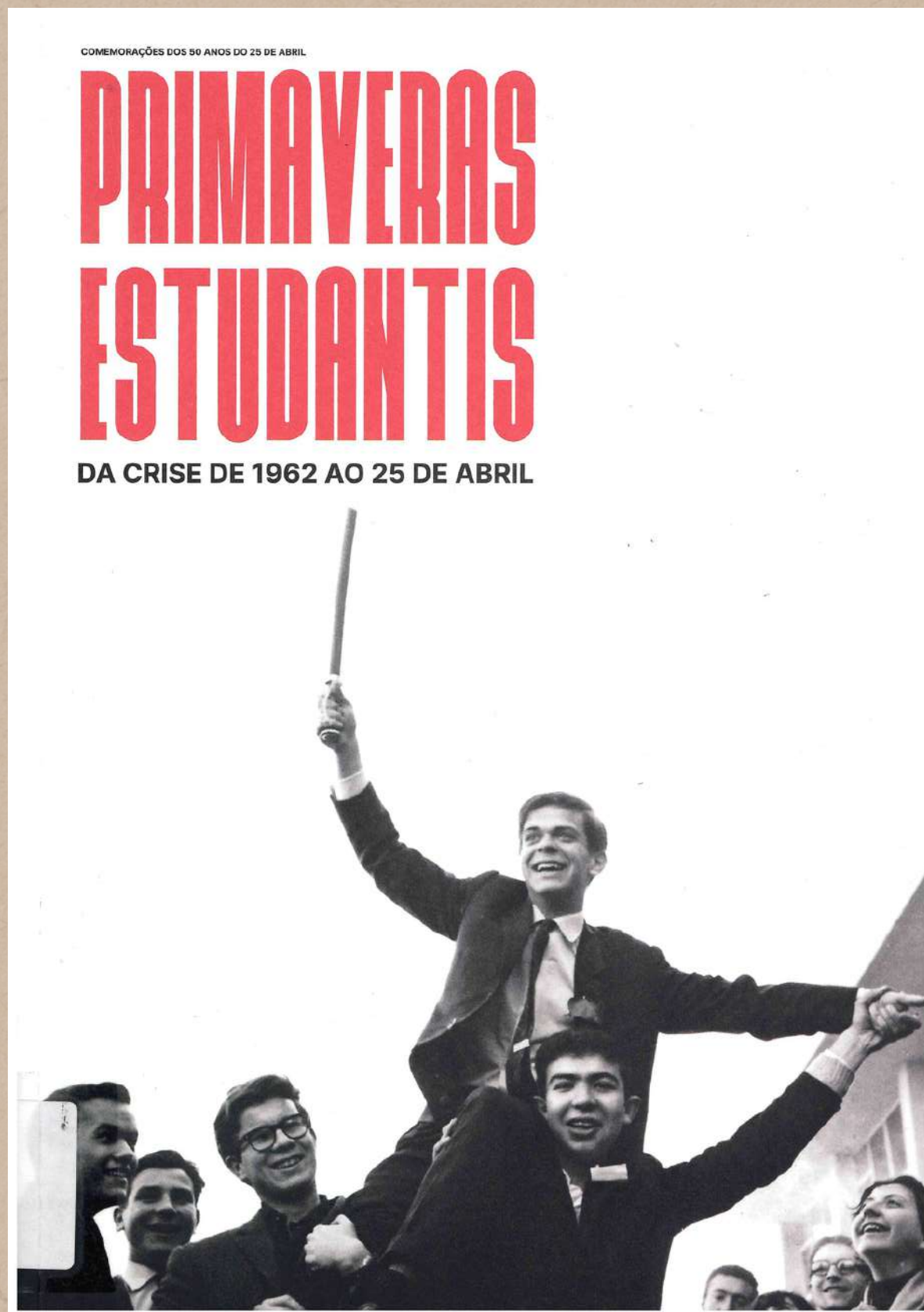


*Kenneth Maxwell*

Maxwell, K. (1995). *The making of portuguese democracy*. Cambridge University Press

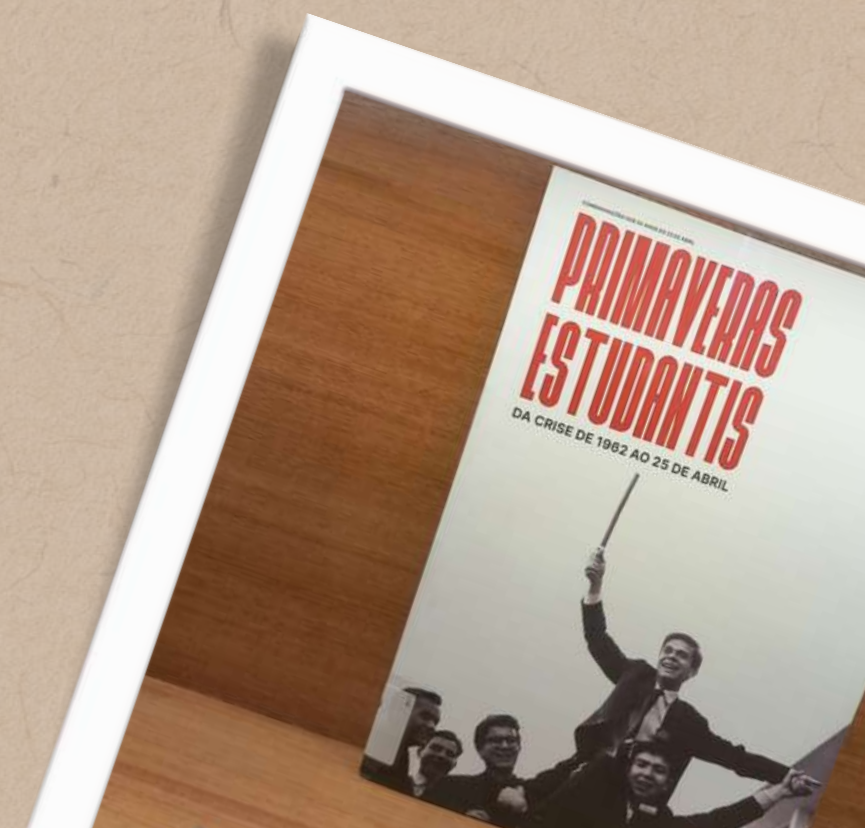
COTA 323.2(469) MAX 1995





**Primaveras estudantis. Da crise de 1962 ao 25 de Abril.** (2022) Coordenação editorial Estrutura de Missão para as Comemorações do Quinquagésimo Aniversário da Revolução de 25 de abril de 1974; textos de Álvaro Garrido [et al.]. EMCQAR 25 de Abril de 1974

COTA 94(469) PRI 2022



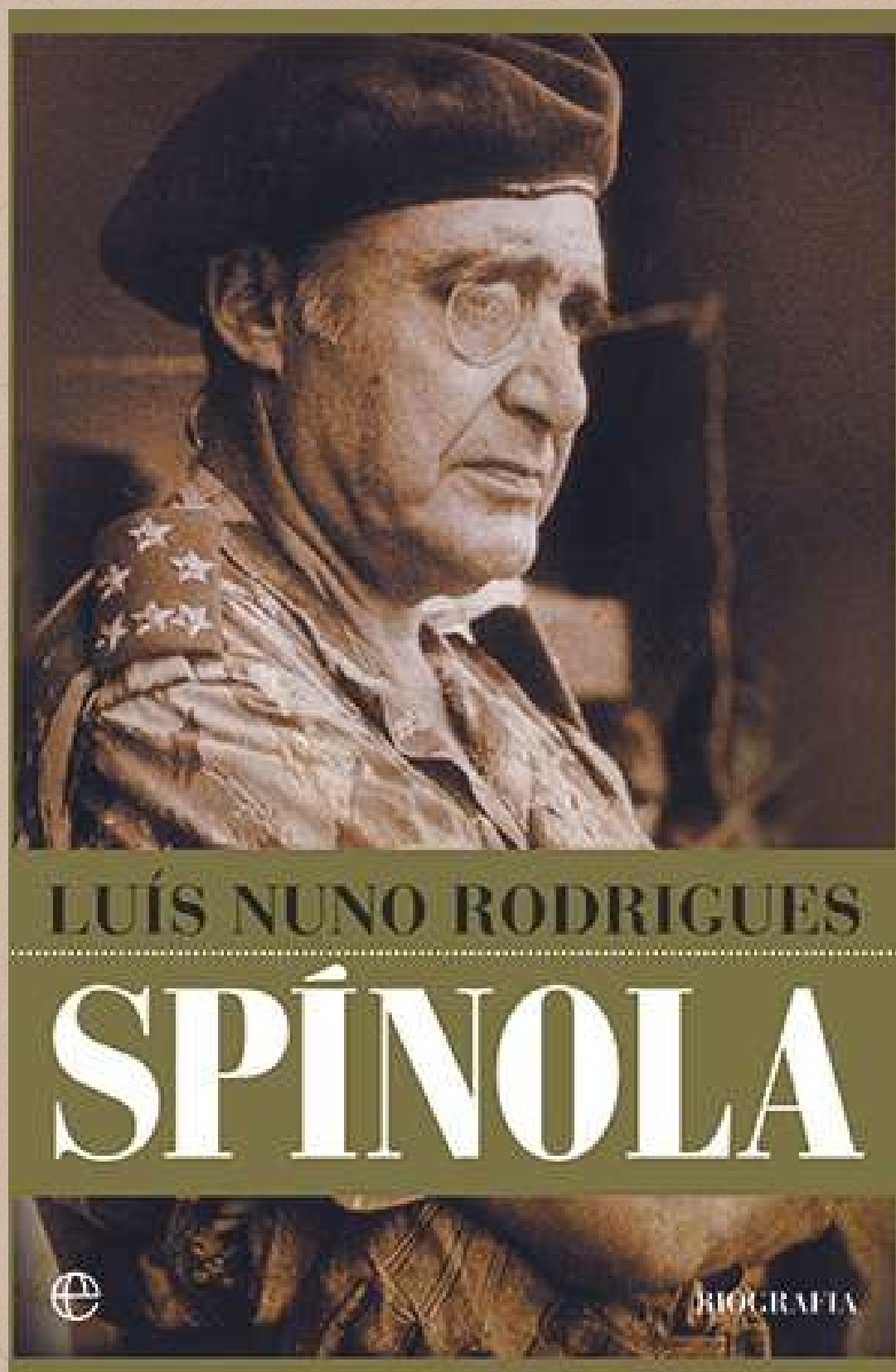


50 **CES**  
**ABRIL**

Rodrigues, A. (2001). **O Movimento dos Capitães e o 25 de Abril**. Publicações Dom Quixote

COTA 323.2(469) ROD 2001





Rodrigues, L. (2010). **Spínola. Biografia.** A Esfera dos Livros

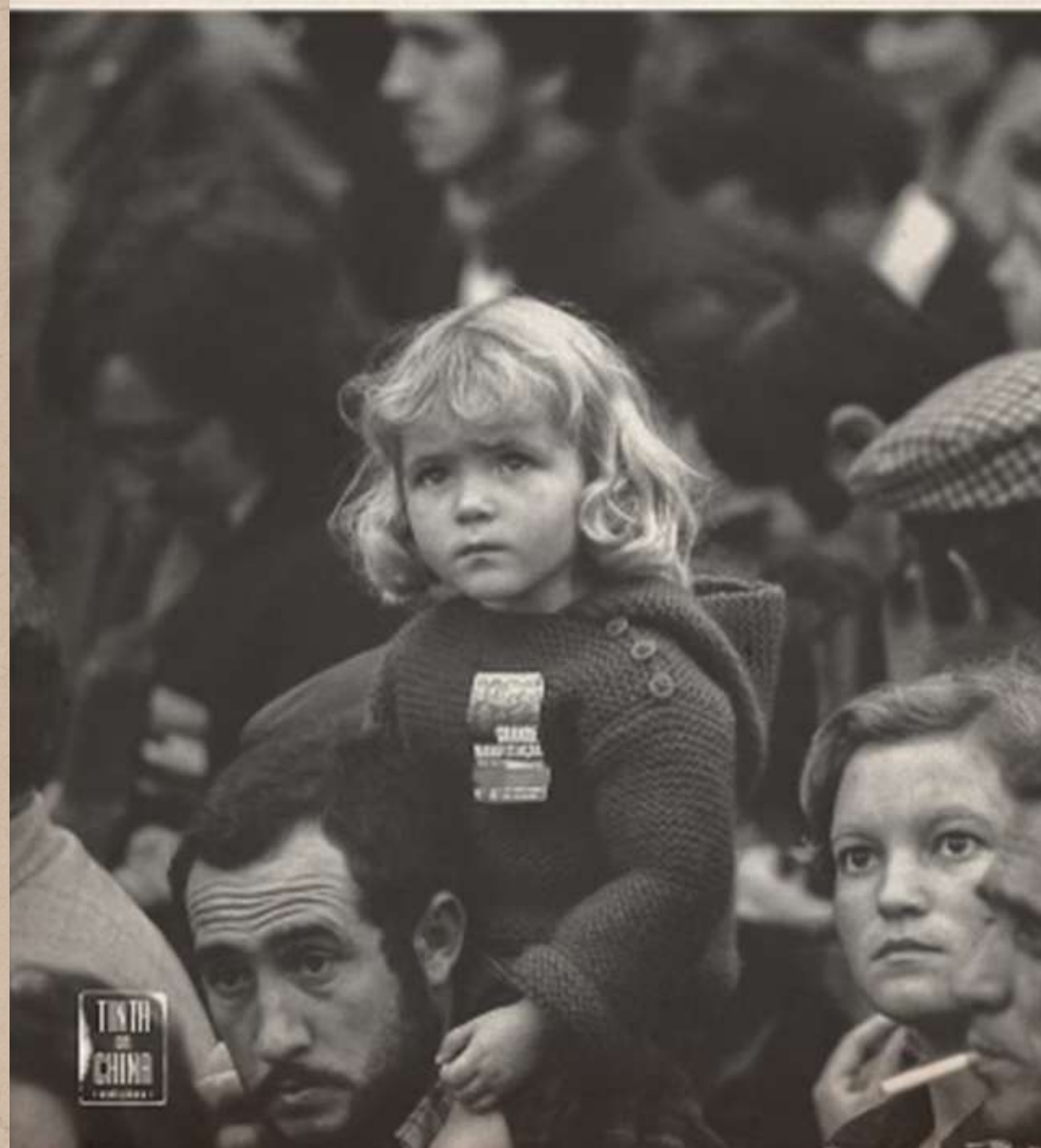
COTA 929 ROD 2010

50 <sup>CES</sup>  
ABRIL



# Ensaaios de Abril

Fernando Rosas



Rosas, F. (2023). **Ensaaios de Abril**. Tinta-da-China

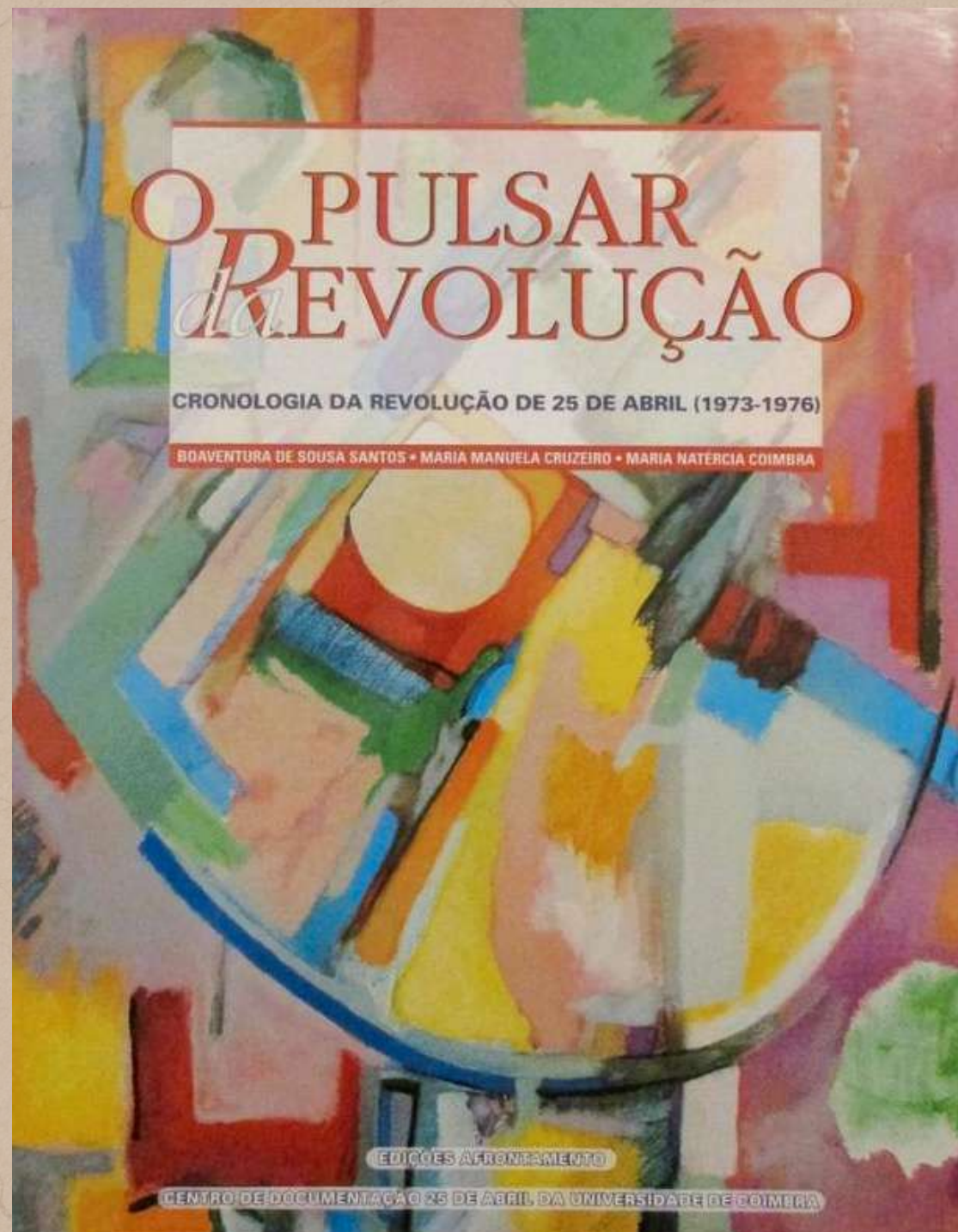
COTA 94 ROS 2023

50  CES  
ABRIL



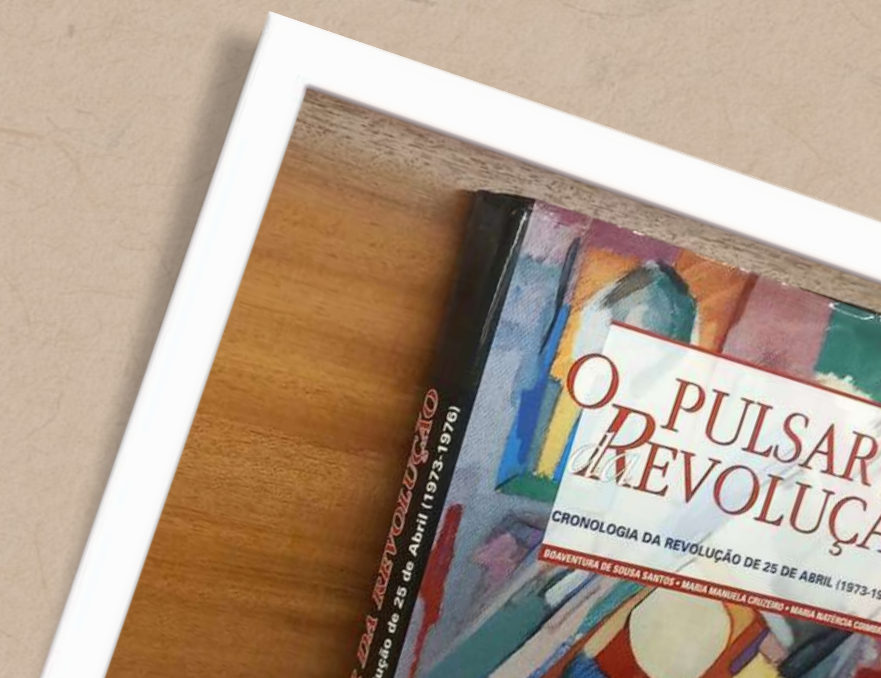


50 CES  
ABRIL

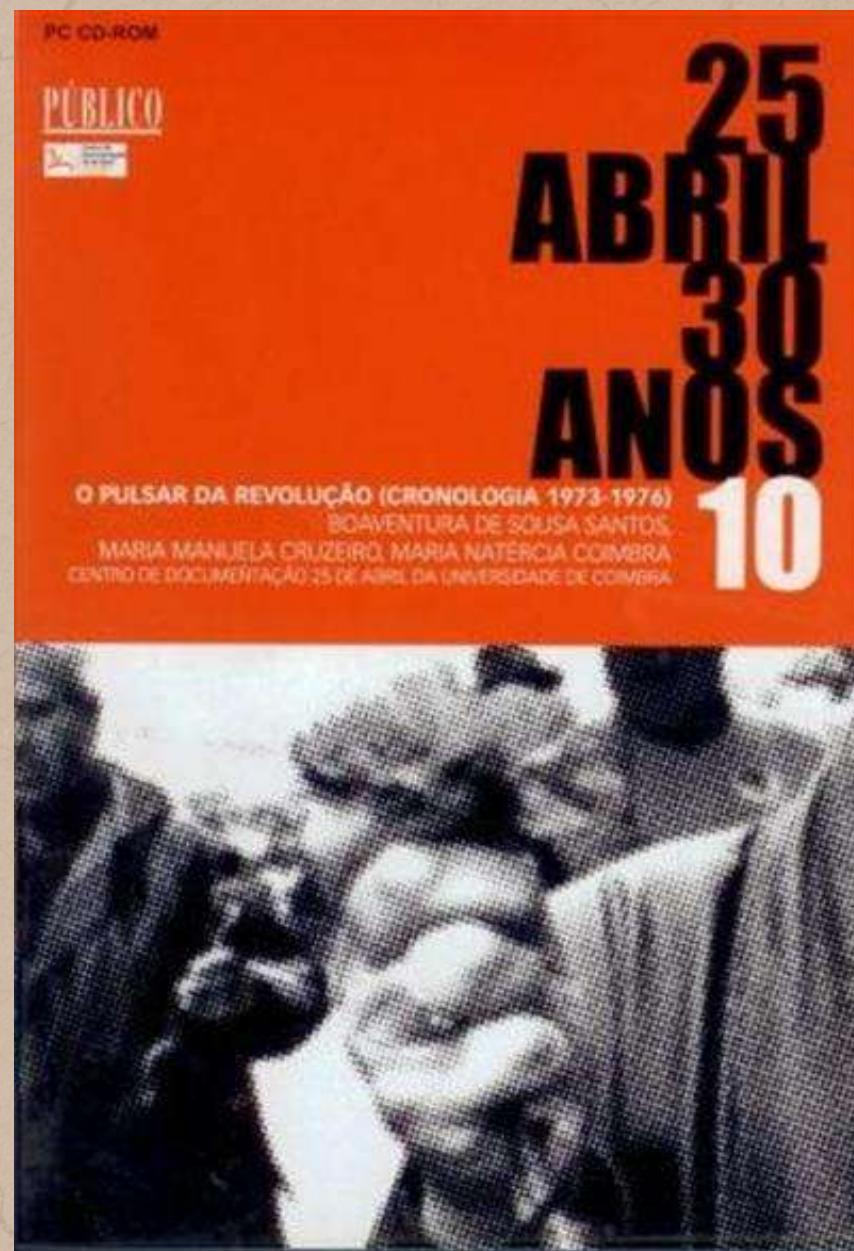


Santos, B. (1997). **O pulsar da Revolução. Cronologia da Revolução de 25 de Abril (1973-1976)**. Edições Afrontamento; Centro de Doc. 25 de Abril da Univ. de Coimbra

COTA 323.2(469) SAN 1997 (REF)



50  CES  
ABRIL

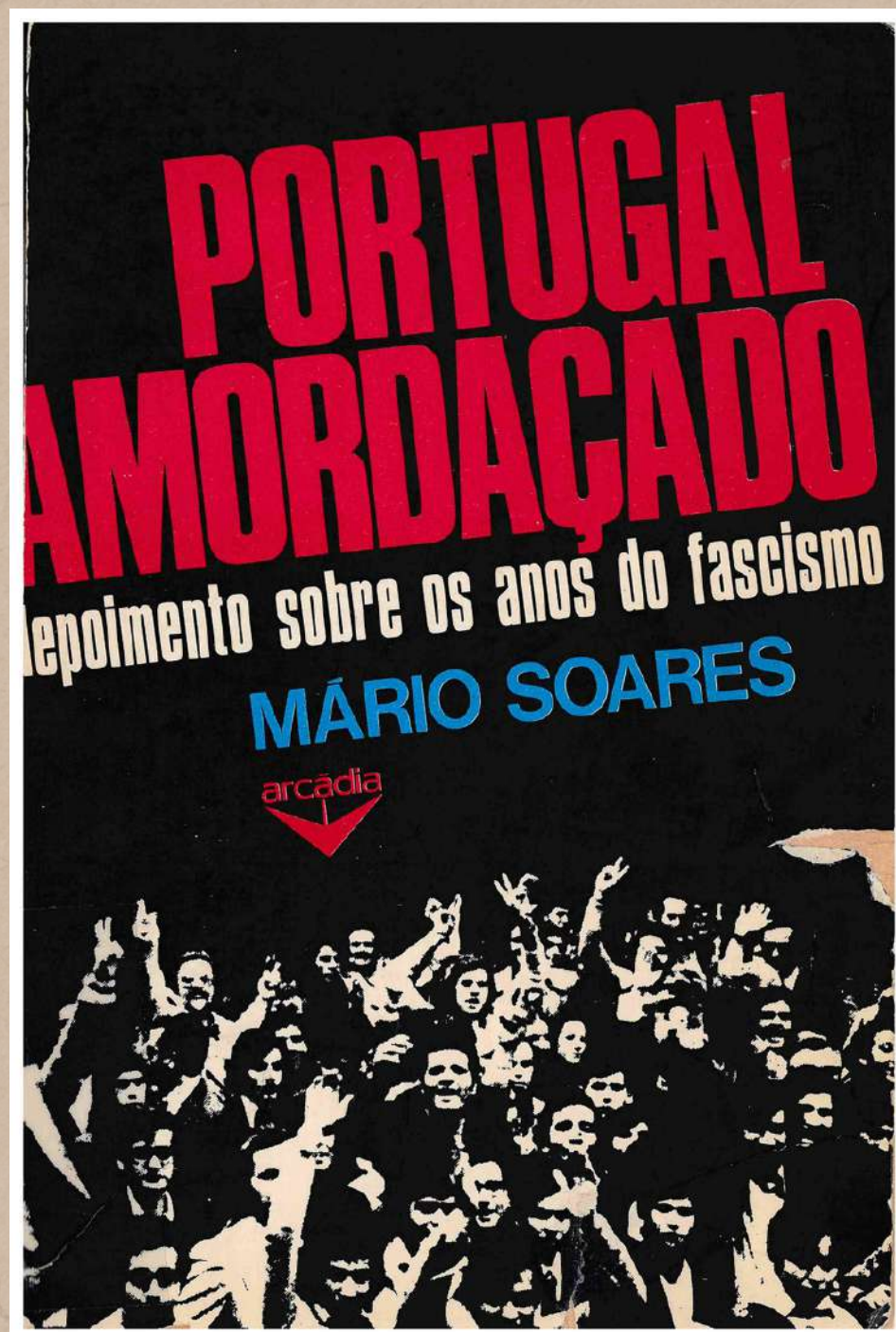


Santos, B. (2004). O pulsar da revolução (cronologia 1973-1976).  
[Documento electrónico]. Jornal Público

COTA 323.2(469) SAN 2004

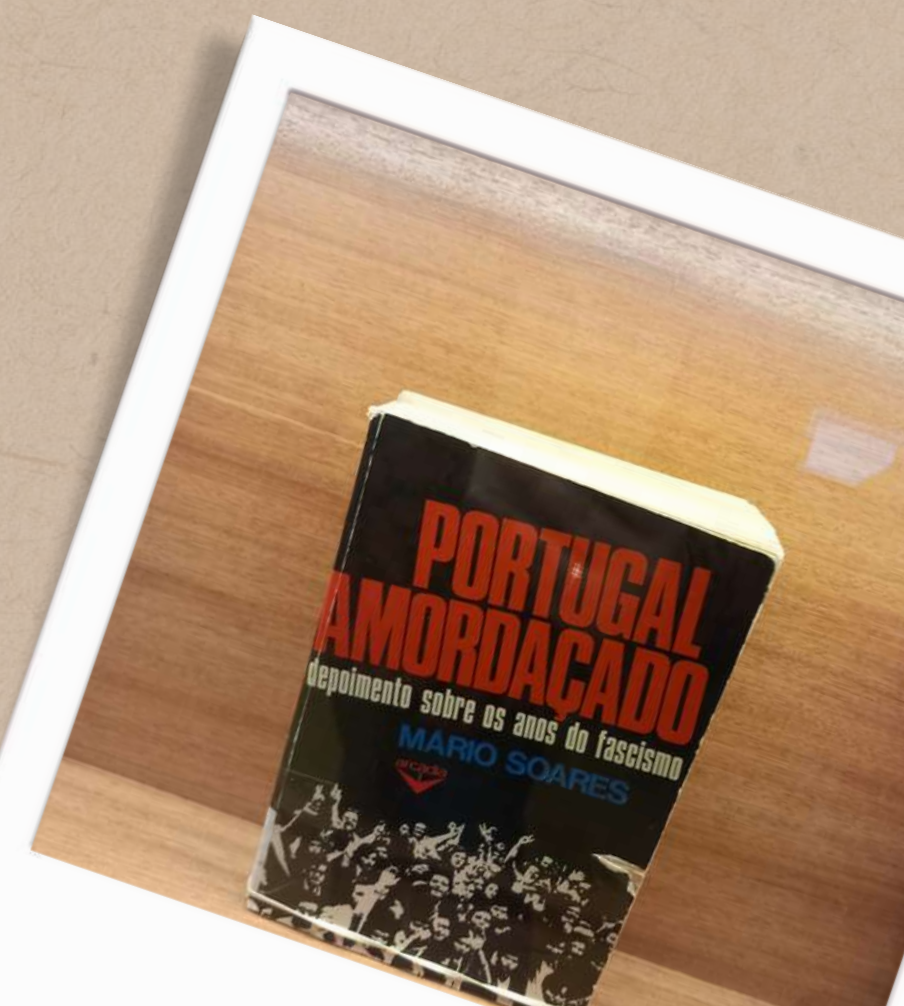


50 <sup>CES</sup>  
ABRIL



Soares, M. (1974). Portugal amordaçado. Depoimento sobre os anos do fascismo. Arcádia

COTA CD25 94 SOA 1974



50  CES  
ABRIL



Spínola, A. (1974). Portugal e o futuro. Análise da conjuntura nacional. Arcádia

COTA CD25 323.2(469) SPI 1974





Uma revolução desenhada. O 25 de Abril e a BD. (1999). Afrontamento; Bedeteca de Lisboa; Centro de Documentação 25 de Abril; Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra

COTA 323.2(469) LAM 1999



50 <sup>CES</sup>  
ABRIL

JOÃO ABEL MANTA  
CARICATURAS  
PORTUGUESAS  
DOS ANOS DE SALAZAR

TINTA-CHINA

Manta, J. (2022). *Caricaturas portuguesas dos anos de Salazar*. Tinta-da-China

COTA 323(469) MAN 2022



50  CES  
ABRIL

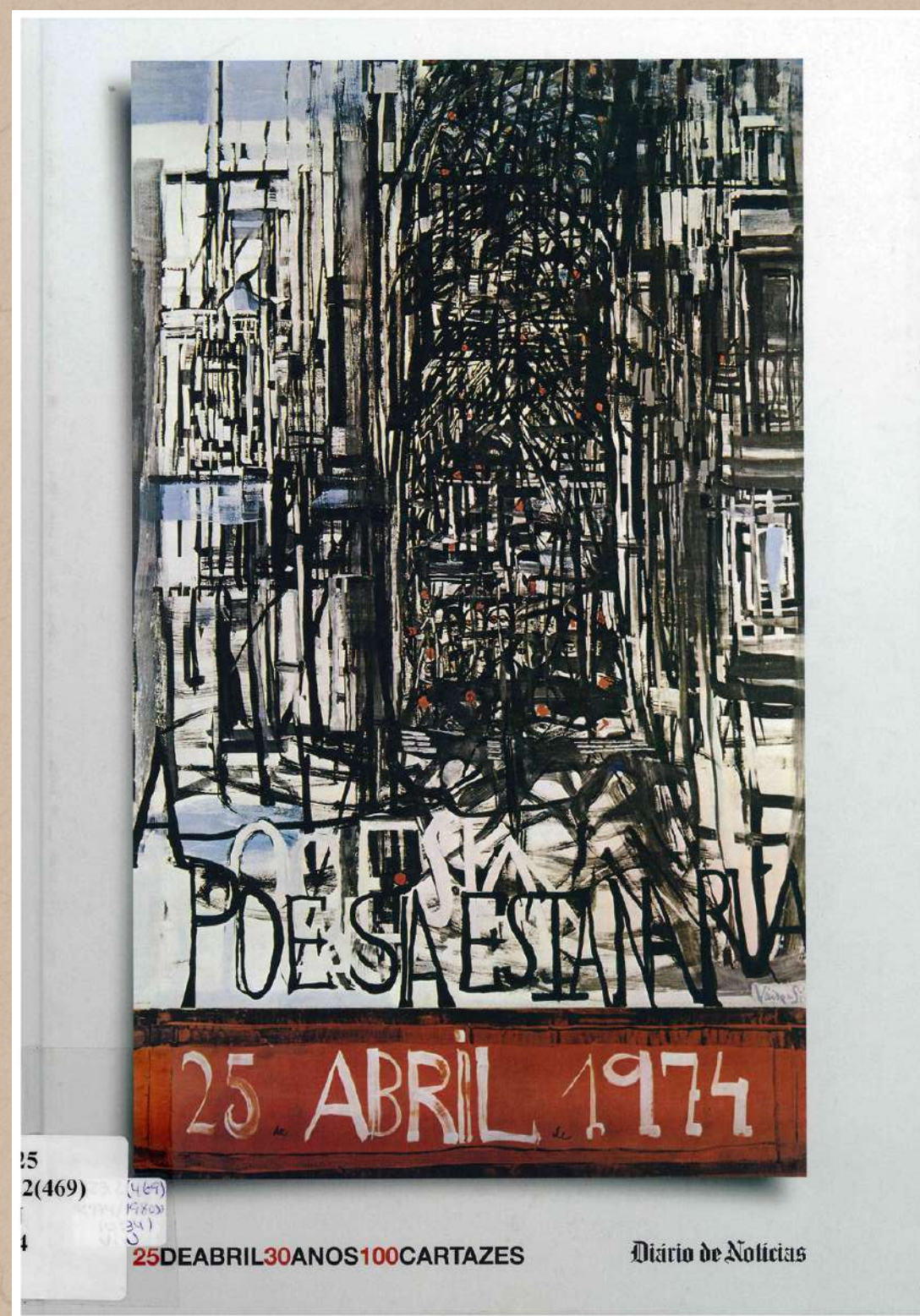


Universidade de Coimbra. Centro de Documentação 25 de Abril. 25 de Abril (2004).  
**Maleta pedagógica. Uma aventura para a democracia.** Edições Afrontamento; Centro de Documentação 25 de Abril

COTA 323.2(469) UNI 2004



50 <sup>CES</sup>  
ABRIL



25 de Abril. 30 anos: 100 cartazes. (2004). Diário de Notícias  
COTA CD25 323.2(469) VIN 2004





# FOTOGRAFIAS DA EXPOSIÇÃO



## 50 ANOS DE ABRIL



Biblioteca Norte|Sul, Centro de Estudos Sociais, Universidade de Coimbra

1974  
2024



# 50 ANOS DE ABRIL



Exposição Bibliográfica  
De 5 a 30 de abril 2024



## FICHA TÉCNICA

Acácio Machado  
Maria José Carvalho  
Inês Lima (curadoria)

