



Conteúdos:

Editorial

O pulsar social

Breves

O CES encenou

Dossier Temático:
A Arte e a Universidade

O CES encenará

Doutoramentos e formação avançada

Publicações

O pulsar social

observatórios



Em junho o relatório *A Anatomia da Crise: Identificar os problemas para construir as alternativas*, designadamente o capítulo que expõe a transferência de rendimentos do trabalho para o capital, esteve uma vez mais em discussão numa sessão pública, desta feita com académicos, sindicalistas/ organizações sindicais, no âmbito do colóquio coorganizado com cinco sindicatos parceiros do Observatório (SFJ, SINJOR, SPGL, STEC, STI). Estiveram em debate a desvalorização do trabalho resultante das políticas de austeridade e as potencialidades da e de constrangimentos à negociação coletiva.

Cumprido este ciclo de reflexão, aberto à sociedade, em torno do relatório, o Observatório prepara-se agora para lançá-lo em livro, acrescentando-lhe um capítulo final que identifica quatro tensões fortes na sociedade e a economia portuguesas, das quais retira sete propostas alternativas.

O Observatório tem colhido reflexos, tanto em Portugal como fora do país, do seu trabalho de observação da crise e de identificação de políticas alternativas. Os investigadores do Observatório são regularmente convidados a pronunciar-se nos media e a apresentar comunicações em encontros científicos. Parte deste impacto está a ser corporizado na consolidação de redes, nacionais e internacionais. É neste contexto que, no trimestre atual, o Observatório reforça a sua cooperação com instituições de âmbito local, nacional e internacional, tais como a Câmara Municipal de Lisboa e a Fundação Saramago, e celebra, em Espanha, um protocolo com a *Fundación Alternativas*. Daqui nascerão diversas atividades, a realizar sobretudo no último trimestre do ano corrente e primeiro trimestre de 2015 e, certamente, o reforço do acompanhamento do desenvolvimento da(s) crise(s) em Portugal e na Europa.

Consulte a evolução da crise que regularmente é assinalada na Cronologia das Crises em ces.uc.pt/observatorios/crisalt/.



O POLICREDOS está a trabalhar na edição do segundo número da sua *Newsletter*, dedicado ao tema "Protestos no mundo", bem como nas próximas edições dos seminários dedicados ao tema "Religião e...". Toda a informação em detalhe disponível em <http://www.ces.uc.pt/policredos>



Observatório da Participação, da Inovação e dos Poderes Locais — PEOPLES

No final de junho, o Observatório PEOPLES esteve presente na Sérvia, no Colóquio INURA. Os representantes do Observatório foram igualmente convidados a estar presentes em Montreal (Canadá), no final de julho, para conduzir o seminário "Toward a resamantization of Community Based Monitoring. A broader perspective of a tool in permanent evolution through its worldwide practices", no 23º IPSA World Congress e no Simpósio Internacional *Developing expertise in the design of participatory tools: Professionalization and diversification of the public participation field*. Em agosto, no âmbito da colaboração com o Doutoramento em Ciências Políticas da UFMG, membros do Observatório darão uma semana de aulas em Belo Horizonte (Brasil), participarão na reunião Anual do Fórum Nacional da Reforma Urbana no Rio de Janeiro e no Seminário Internacional sobre Alojamento Estudantil e Mobilidade Académica na SPM de São Paulo. No final do mês de agosto, a convite da Fundação Böll, representantes do Observatório darão aulas sobre Orçamento Participativo na Escola de Verão na Ilha de Vis (Croácia), enquanto no início de setembro organizarão uma sessão sobre "Participação e Constitucionalismo", na ECPR de Glasgow. Finalmen-

te, no final de setembro, o PEOPLES coorganizará três sessões temáticas no Terceiro Colóquio Internacional dos Orçamentos Participativos Norte-Americanos em São Francisco, Vallejo e Oakland.



No âmbito da consolidação das redes internacionais do Observatório do Risco (OSIRIS), José Manuel Mendes foi convidado como Honorary Senior Research Associate no Institute for Risk and Disaster Reduction do University College London, de 3 de março a 6 de abril.

Na sequência das atividades desenvolvidas em colaboração com o Institute for Risk and Disaster Reduction do University College London, David Alexander coordenou um PhD Advanced Open Seminar e proferiu a conferência "Enhancing Resilience". Estas atividades decorreram em junho de 2014, em estreita articulação com o programa de Doutoramento Território, Risco e Políticas Sociais, do CES/III da Universidade de Coimbra, do IGOT da Universidade de Lisboa e da Universidade de Aveiro.

A 19 e 20 de junho de 2014 realizou-se em Coimbra o colóquio *Narrativas de Trauma: Vítimas, Vivências e Processos*, uma iniciativa conjunta do Observatório do Risco e do programa de Doutoramento Território, Risco e Políticas Sociais. O colóquio constituiu um momento de partilha dos principais resultados do projeto de investigação "Vítimas, Trauma e Processos Institucionais: Para Além de uma Ética da Vítima". Além dos representantes de associações de vítimas de Portugal e de França, o colóquio contou com a presença de Kirsten Campbell (Goldsmiths, University of London) e Wulf Kansteiner (Binghamton University), reputados especialistas com um percurso académico consolidado no estudo da memória, do trauma e da construção social da vitimização, e de George Bonanno (Teachers College, Columbia University) um dos maiores especialistas mundiais no estudo da perda, do trauma e das emoções.

Novos Projetos Aprovados

Projeto: Tecnologias de governabilidade e investigação criminal: ciência, política e controlo social

Investigadora Responsável: Helena Machado

Financiamento: FCT/CAPES

Projeto: Governação de tecnologias e políticas públicas: das tecnologias dominantes às tecnologias emergentes

Investigador Responsável: Tiago Santos Pereira

Financiamento: FCT/CAPES

Estágios de Integração na Investigação (EII)

Entre janeiro e junho de 2014, 11 estudantes de licenciatura integraram as atividades de investigação dos diversos núcleos e observatórios do CES, no âmbito desta aposta de formação que a instituição mantém há já alguns anos. No dia 3 de julho decorre, às 15h00 no CES, a sessão de apresentação de resultados intitulada **Investigar no CES: viver experiências (V)**.

Prémio da Associação Portuguesa de Ciência Política (2014)

Teresa Almeida Cravo e **Ramon Blanco** foram galardoados *ex-aequo* com o prémio da Associação Portuguesa de Ciência Política para a melhor tese de doutoramento em Ciência Política e Relações Internacionais, edição 2014. A distinção atribuída a Teresa Almeida Cravo ficou a dever-se à tese de doutoramento "What's in a Label? The Aid Community's Representations of Success and Failure in Mozambique and Guinea-Bissau", investigação desenvolvida no âmbito do Programa de Doutoramento em Política e Estudos Internacionais e apresentada na Universidade de Cambridge em 2012. Relativamente a Ramon Blanco, o galardão resulta da tese de doutoramento, no âmbito do programa Política Internacional e Resolução de Conflitos, "Peace as Government: The (Bio)Politics of State-Building", defendida em 2013.

Prémio Fernão Mendes Pinto

O Conselho de Administração da Associação das Universidades de Língua Portuguesa (AULP) atribuiu o Prémio Fernão Mendes Pinto de 2012 a **Pedro Góis** pela dissertação de doutoramento "A Construção secular de uma identidade étnica transnacional: a cabo-verdianidade", defendida na Faculdade de Economia da Universidade de Coimbra, e o de 2013 a **Odair Varela**, pela tese de doutoramento "Mestiçagem Jurídica? O Estado e a Participação Local na Justiça em Cabo Verde: uma análise pós-colonial", realizada no âmbito do programa de doutoramento Programa em Pós-Colonialismos e Cidadania Global.

A publicação **Cescontexto** está aberta em permanência a propostas para qualquer das linhas. As propostas devem seguir as normas de publicação disponíveis na página <http://www.ces.uc.pt/publicacoes/cescontexto/> e ser enviadas para cescontexto@ces.uc.pt

O CES dispõe de um registo de som e imagem de eventos académicos e científicos que pode ser consultado no Canal CES (<http://saladaimpressao.ces.uc.pt/canalces>), no iTunesU (www.itunes.pt) e na BN|S.



Exposição audio-vídeo

Tenho a cabeça espetada entre a noite e madrugada {Fragmentos}

22 de abril de 2014 a 31 de maio de 2014 - Dep. de Antropologia

Organização: CD25A/CES | Apoio: TAGV e TCSB

Partindo da exposição *J'ai la tête figée entre la nuit et l'aurore: collages*, preparada a pedido do Consulado Português para Lille: Capital Europeia da Cultura, em 2000, o artista plástico ARTMINI (Philippe Martini) prepara-se agora para mostrar em Coimbra uma instalação audio-vídeo de obras (colagens e "mobiles") abordando de uma forma plasticamente inovadora o 25 de Abril de 1974. Dez anos após a sua estadia, em Portugal, no espaço da Associação Abril em Maio (Lisboa), Phillippe Martini regressa com novos materiais e novas obras para uma nova encenação, agora no espaço do Colégio São Bento (Dep. Antropologia).



Ciclo de Cinema

40 anos depois: Áfricas que também falam português

maio - junho de 2014, 21h30, Auditório do Mosteiro de Santa Clara-a-Velha e Teatro da Cerca de S. Bernardo

20 de maio de 2014

"É dreda ser angolano" (2007), de Rádio Fazuma (63', Angola)

27 de maio de 2014

"Mãe dos netos" (2008), de Isabel Noronha e Vivian Altman (7', Moçambique).

"Ngwenya, o Crocodilo" (2007), de Isabel Noronha (90', Moçambique)

3 de junho de 2014.

"Hortas Di Pobreza" (2010), de Sara de Sousa Correia (78', Guiné-Bissau)

10 de junho de 2014

"Na terra como no Céu" (2010), de Inês Gonçalves (55', São Tomé e Príncipe)

"Luanda, a Fábrica da Música" (2009) de Inês Gonçalves e Kiluanje Liberdade (56', Angola)

11 de junho de 2014

"A República Di Mininus" (2011), de Flora Gomes (78', Guiné-Bissau)

Colóquio

A Transformação das Relações Laborais em Portugal e o «Memorando de Entendimento»

21, 22 e 23 de maio de 2014, ISCTE-IUL, FCSH-UNL, CES-UCO "memorando de entendimento" representou, entre outras consequências para a sociedade portuguesa, uma mudança nas relações e condições laborais a vários níveis – legais, salariais, sociais. O aumento exponencial do de-

semprego, a flexibilização das relações laborais e a pobreza são temas centrais da sociedade portuguesa atual. Este colóquio pretendeu analisar criticamente as relações laborais em Portugal, hoje e na sua evolução no Portugal contemporâneo, dando um contributo de especialistas académicos da área para compreender criticamente, numa perspectiva interdisciplinar, a dimensão social desta mudança.

Ciclo de Seminários 'Cátedra México'

Diálogos sobre direito, justiça e sociedade

26 de maio | 27 de maio | 17 de junho, CES-Coimbra

Este Ciclo de Seminários organizado no âmbito da Cátedra México teve como objetivo abordar, a partir de distintas perspetivas, temas centrais ao debate das relações que se estabelecem entre direito e sociedade. O programa estruturou-se em torno de três temas abordados em diferentes sessões: pluralismo jurídico e interlegalidade; interseções entre género e direito; e eficácia e limites da administração da justiça. Cada sessão contou com duas apresentações seguidas de um comentário. Propôs-se uma partilha de resultados de investigação que propicie o intercâmbio, o debate e a reflexão interdisciplinar e interinstitucional.

26 de maio de 2014

Tema: Eficácia e limites da administração de justiça

Conceição Gomes (CES)

Victoria Chenaut (Cátedra México)

Comentários: Orlando Aragón (CES)

27 de maio de 2014

Tema: Interseções entre género e direito

Madalena Duarte (CES)

Victoria Chenaut (Cátedra México)

Comentários: Virginia Ferreira (CES)

17 de junho de 2014

Tema: Pluralismo jurídico e interlegalidade

Boaventura de Sousa Santos (CES)

Victoria Chenaut (Cátedra México)

Comentários: Maria Paula Meneses (CES)



Colóquio

Patrimónios de Influência Portuguesa: conceitos e instrumentos

13 e 14 de junho de 2014, Auditório da Reitoria da Universidade de Coimbra

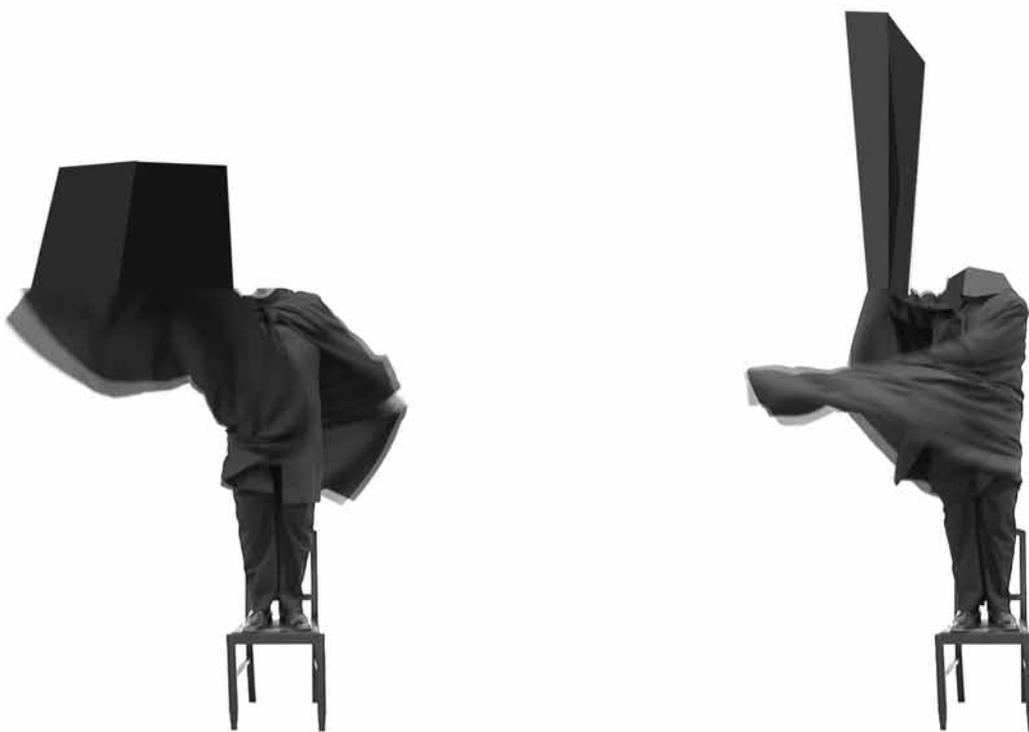
Na linha de reflexão interdisciplinar e conceptual previamente delineada, o objetivo deste colóquio foi, não tanto abordar um contexto ou objeto em particular, mas analisar os modos de olhar os patrimónios a partir de determinados conceitos teóricos e instrumentos metodológicos. A metodologia a seguir caracterizou-se pela apresentação de duas comunicações de 30 minutos em cada sessão, seguidas de debate com o público dirigido pelo moderador. Um segundo objetivo deste colóquio foi a construção de um livro, cujos autores serão os participantes e que procurará organicamente refletir sobre os vários conceitos e instrumentos que, ao longo dos dois dias, foram objeto de reflexão e discussão. Os trabalhos, uma vez revistos pelos seus autores e pelos organizadores do livro, constituirão uma publicação que será um marco teórico do programa e do pensamento sobre patrimónios de influência portuguesa.



ARTE E UNIVERSIDADE. Ao enunciar os dois conceitos, assim, desde logo eles criam um espaço activo que é a relação entre eles. E, ao mesmo tempo, no processo de estabelecer relações, as próprias definições de arte e de universidade parecem reinventar-se. Inventar-se outra vez, mostrar-se de novo, sendo as mesmas e não outras, procurando um espaço de clarificação. Nas ideias de arte e de universidade encontramos a procura de uma relação com o mundo, de o conhecer, ao abarcar várias áreas de conhecimento ou ao procurar a complexidade da experiência estética.



Foi na consciência das potencialidades desta relação que foi criado o Colégio das Artes da Universidade de Coimbra, plataforma onde diferentes áreas de saber se cruzam, onde a arte interpela outros saberes e por eles é interpelada. O Encontro Arte e Universidade organizado pelo Colégio das Artes e pelo CES em 2013 (com a colaboração da Faculdade de Belas Artes de Lisboa) evidenciou as possibilidades abertas para além das relações entre arte e investigação, como latitude conceptual da relação entre o conceito de arte e o de universidade.



No Centro de Estudos Sociais, o Núcleo Cidades Culturas e Arquitectura, na vocação interdisciplinar que é das mais fortes marcas identitárias do CES, a arte afirma a sua dimensão urbana e a sua dimensão social. Dimensão social para além das especificidades da sociologia enquanto área disciplinar, acontecimento urbano na complexidade das relações entre o indivíduo e os espaços que habita, entre cada um e os outros.



É crescente o interesse internacional pela pesquisa artística nos processos de investigação, sobretudo no contexto de equipas interdisciplinares, manifestando a sua dimensão urbana em encontros internacionais organizados em Coimbra pelo CCArQ como "Animation of Public Space through the Arts: Innovation and Sustainability", em 2011, e "Mapping Culture: Communities, Sites and Stories" em 2014.

● O CES encenará



● Exposição

LIBERDADE

13 de junho a 10 de outubro de 2014, Colégio das Artes | Universidade de Coimbra

Exposição de artes plásticas em torno do conceito de Liberdade. Insere-se nas comemorações dos 40 anos do 25 de Abril. Participam: Paulo Mendes, António Olaio, Armando Azevedo, José António Bandeirinha, Nuno Sousa Vieira, Pedro Pousada, Sparring Partners e Hugo Canoilas. Uma organização do CES e do Colégio das Artes da UC em colaboração com o Centro de Documentação 25 de Abril.



● Congresso

Keep it simple, Make it fast! Underground music scenes and DIY cultures

9 a 11 de julho de 2014, Porto

Este congresso é organizado no seio do projeto de investigação "Keep it Simple, Make it Fast! (KISMIF)", de cariz sociológico, que tem por objetivo analisar as manifestações punk em Portugal desde o seu surgimento até à atualidade (1977-2012). Mais informações sobre este e os restantes conteúdos associados ao projeto estão disponíveis em <http://www.punk.pt/congresso-3/>

● Colóquio Internacional

Epistemologias do Sul

10 a 12 de julho de 2014, Coimbra

No âmbito do projeto ALICE – *Espelhos Estranhos, Lições Imprevistas: Definindo para a Europa um novo modo de partilhar as experiências do mundo*, este colóquio lança um desafio aos seus participantes: se a compreensão do mundo é muito mais ampla que a compreensão ocidental do mundo, as possibilidades de emancipação social podem ser distintas das que foram legitimadas pelo cânone ocidental.



● Colóquio

Processos de libertação em Angola e Moçambique: anticolonialismo e ruturas identitárias no feminino

14 de julho de 2014, CES-Coimbra

Colóquio final do projeto "Mulheres Portuguesas e os Movimentos de Libertação em África/Os Processos de Libertação em Angola e Moçambique: anticolonialismo e ruturas identitárias no feminino", financiado pela FCT. Terá comunicações de vários membros da equipa, de convidados e testemunhos de pessoas envolvidas nos processos de libertação. Intervenções de Margarida Calafate Ribeiro, António Sousa Ribeiro, Júlia Garraio, João Paulo Borges Coelho, José Luis Cabaço, Fátima Mendonça, Rita Chaves, Laura Padilha, José Luandino Vieira, Ana Paula Tavares. Mais informações em breve.



● Colóquio Internacional

IX Congresso Ibérico de Estudos Africanos | CIEA9

11 a 13 de setembro de 2014, CES-Coimbra

Após oito edições realizadas em várias cidades ibéricas, o CES organiza a próxima edição do IX Congresso Ibérico de Estudos Africanos - **África Hoje: tempos e espaços de transformação**, que terá lugar de 11 a 13 de setembro de 2014. O congresso de Estudos Africanos do Mundo Ibérico, com uma periodicidade bienal, é hoje um espaço incontornável de encontros de investigadores que trabalham as relações entre o continente africano e a península Ibérica. Este congresso, cujo número de participantes tem vindo a crescer, integra investigadores/as das mais variadas áreas disciplinares: antropologia, estudos literários, história, economia, sociologia, filosofia, entre outros. Pelo seu perfil, este congresso tem vindo a contribuir enormemente para o fortalecimento de redes e grupos de investigação.



● IX Ciclo Anual Jovens Cientistas Sociais | 40 anos de abril

24 de setembro de 2014 | 17h00-19h00

Relação entre políticas de habitação e movimento de moradores num período denso (1974-1976)

João Baía (Instituto de Estudos de Literatura Tradicional - FCSH-UNL)

Doutoramentos e Formação Avançada



Programas de Doutoramento do CES

O Centro de Estudos Sociais acolhe um conjunto diversificado de Programas de Doutoramento da Universidade de Coimbra, em parceria com as suas faculdades mas também com outras Universidades, potencializando as sinergias criadas pela investigação avançada que desenvolve.

Os/as alunos/as beneficiam de um ambiente de investigação de excelência, segundo avaliações sucessivas por painéis internacionais, onde se desenvolvem inúmeros projetos, seminários e colóquios internacionais, num intenso ambiente académico.

Todos os programas incluem um primeiro ano curricular intenso, prevendo não só um acompanhamento estruturado da evolução científica dos/as estudantes através de seminários curriculares de investigação, como o acesso privilegiado a convidado/as de renome internacional nas áreas sob análise. Os planos curriculares dos programas estão todos adaptados ao modelo de Bolonha.

Os/as alunos/as dos Programas de Doutoramento do CES beneficiam ainda de um conjunto de recursos específicos, entre os quais se salienta a Biblioteca Norte|Sul, a publicação eletrónica Cabo de Trabalhos, a organização de Summer Schools e a realização de um colóquio de estudantes de doutoramento do CES.

Candidaturas abertas até 15 de julho

- Cidades e Culturas Urbanas
- Direito, Justiça e Cidadania no Séc. XXI
- Estudos Americanos
- Patrimónios de Influência Portuguesa
- Política Internacional e Resolução de Conflitos
- Relações de Trabalho, Desigualdades Sociais e Sindicalismo

Candidaturas abertas até 1 de setembro

- Território, Risco e Políticas Públicas

Mais informação em: <http://www.ces.uc.pt/doutoramentos>

Mais Recentes Cursos de Formação

Novas problemáticas do Processo do Trabalho. Extinção do posto de trabalho, contratação coletiva e jurisprudência constitucional

Coordenação: Viriato Reis, José Eduardo Sapateiro
4 e 5 de abril de 2014, Lisboa

A reforma do Código de Processo Civil (6ª edição)

Coordenação: Luís Brites Lameiras
11 e 12 de abril de 2014, Faro

A reforma do Código de Processo Penal: O que mudou e as principais controvérsias jurisprudenciais (3ª edição)

Coordenação: José Mouraz Lopes
12 de abril de 2014, Porto

O Novo Regime do Processo de Inventário (5ª edição)

Coordenação: Luís Filipe Brites Lameiras
17 de maio de 2014, Porto

Impactos e desafios da reforma do processo civil — O Código de 2013: Aquisição de factos, proposição de meios probatórios e avaliação da prova

Coordenação: Luís Filipe Brites Lameiras
23 e 24 de maio de 2014, Lisboa

Insolvência de Empresas e de Pessoas Singulares

Coordenação: Catarina Frade, José Manuel Branco, Teresa Garcia
23 e 24 de maio de 2014, Coimbra

O Tribunal Europeu dos Direitos Humanos: Entre a Espada (Penal) e a Parede (Direitos Humanos)

Coordenação: Joaquim Correia Gomes
31 de maio de 2014, Lisboa

Curso de Formação Avançada | Ensino a Distância Direitos Humanos: Conceitos e Proteção Internacional

Coordenação: José Manuel Pureza, Teresa Almeida Cravo
2 de junho a 18 de julho

Curso de Formação Avançada | Ensino a Distância Novos Desafios ao Direito e à Justiça: Informação Genética e Proteção de Dados

Coordenação: Helena Machado
2 de junho a 11 de julho de 2014

Curso de Verão

Investigação Criminal - Olhares e Práticas Interdisciplinares

Coordenação: Helena Machado, Susana Costa
25 a 27 de junho de 2014, Coimbra

Pós-doutoramentos

Alda Portugal

Doutoramento em Psicologia Clínica, Universidade de Coimbra e Universidade de Lisboa, Portugal
Projeto: Viver e Conviver com a Dor em Família: Desenvolvimento, Adaptação e Validação de um Modelo Familiar Sistémico da Dor Crónica

Ana Raquel Matos

Doutoramento em Governação, Conhecimento e Inovação, Universidade de Coimbra, Portugal
Projeto: Movimentos sociais e ação de protesto em Portugal (2003-2013): cidadania crítica, participação política e mudança democrática

Andrea Gaspar

Doutoramento em Antropologia Social, Universidade de Manchester, Reino Unido
Projeto: A importância de ser digital

Andrea Pezzè

Doutoramento em Cultura dos países de línguas ibéricas e ibero-americanas, Universidade de Nápoles "L'Orientale", Itália
Projeto: Paranoia, controle e poder na literatura hispano-americana recente

Beatrice Gusmano

Doutoramento em Sociologia, Universidade de Trento, Itália
Projeto: Intimate - Citizenship, Care and Choice: The Micropolitics of Intimacy in Southern Europe

Carlos Nolasco

Doutoramento em Sociologia, Universidade de Coimbra, Portugal
Projeto: A imigração de jogadores no desporto português. Os estrangeiros do andebol, basquetebol e futsal em Portugal

Emanuele Leonardi

Doutoramento em Teoria e Crítica, Universidade de Western Ontário, Canadá
Projeto: Environmental Crises, Social Transformations, and the Transition to a Low-Carbon Economy

Fernando Ferreira Carneiro

Doutoramento em Ciência Animal, Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil
Projeto: Saúde das populações do campo, das florestas e das águas: desenvolvendo práticas de pesquisa à partir da Ecologia de Saberes

Giuseppa Spenillo

Doutoramento em Ciências Sociais em Desenvolvimento, Agricultura e Sociedade, Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro, Brasil
Projeto: Juventudes, Tecnologias Digitais e Emancipação: uma Problemática para a Sociologia da Comunicação

Irina Velicu

Doutoramento em Ciência Política, Universidade do Havai, EUA
Projeto: Socio-Environmental Justice Movements in Central and Eastern Europe

Marisa de Fátima Borges

Doutoramento em Política Internacional e Resolução de Conflitos, Universidade de Coimbra, Portugal
Projeto: PPAgua - Respostas públicas e privadas à falta de pagamento dos serviços de abastecimento de água: o caso português

Pablo Pérez Navarro

Doutoramento em Filosofia, Universidade de La Laguna, Espanha
Projeto: Intimate - Citizenship, Care and Choice: The Micropolitics of Intimacy in Southern Europe

Raquel Plácido Ribeiro

Doutoramento em Psicologia, Universidade do Porto, Portugal
Projeto: FINFAM - Finanças, Género e Poder: como estão as famílias portuguesas a gerir as suas finanças no contexto da crise?

Publicações



Revista Crítica de Ciências Sociais

Número 101

Perspetivas interdisciplinares sobre consumo e crédito

A economia política do consumo e do crédito às famílias: Um contributo interdisciplinar

Ana Cordeiro Santos, Vânia Costa, Nuno Teles

Arquitetura situacional do crédito: Tempo, cognição, afeto e decisão

Miguel Oliveira, Fernanda Jesus

A procura do consumo financeiramente sustentável. Socialização e representações sociais do consumo, crédito e poupança

Raquel Barbosa Ribeiro, Susana Albuquerque, Jaime Raúl Seixas Fonseca, Carlos Bicho Pires, Diana Rodrigues Quintino

O meu, o teu, o nosso dinheiro: Contributos para o estudo da gestão das finanças conjugais em Portugal

Lina Coelho

“Se não cuidarmos de nós, ninguém cuidará”: Autoajuda financeira e racionalidade política neoliberal

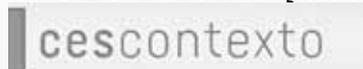
Fernando Ampudia de Haro

A reprodução do estigma na insolvência das famílias

Catarina Frade e Ana Filipa Conceição



e-CES Publicações



A **Cescontexto** é uma publicação *online* de resultados de investigação e de eventos científicos realizados pelo CES e tem duas linhas de edição distintas:

- a) a linha **"Debates"**, orientada para a memória escrita de eventos dinamizados pelo CES ou em que o CES foi parceiro.
- b) a linha **"Estudos"**, orientada para a publicação de relatórios de investigação produzidos por equipas do CES ou em que o CES foi parceiro:

Comissão editorial

Coordenação geral: Sílvia Portugal
 Coordenação "Debates": Ana Raquel Matos
 Coordenação "Estudos": Rosa Monteiro



www.ces.uc.pt/e-cadernos

Número 18 – Epistemologias feministas: ao encontro da crítica radical

Oficinas do CES

www.ces.uc.pt/publicacoes/oficina/

409 - Pluralismo, unidade ou unicidade sindical? Um excuro histórico sobre os discursos políticos em torno da Lei da Unicidade Sindical

Virgílio Amaral

408 - The OSCE Parliamentary Assembly and the Promotion of Democratic Governance in Central Asia: A Critical Appraisal

Licinia Simão

407 - A quadratura do círculo: (anti)racismo, imigração e a(s) política(s) da integração em Portugal nos anos 2000

Silvia Rodríguez Maeso e Marta Araújo

P@X boletim online

ficha técnica

CESemCENA é uma publicação do Centro de Estudos Sociais da Universidade de Coimbra, Laboratório Associado. Direitos reservados.

Diretor | Boaventura de Sousa Santos

Coordenação | Alexandra Pereira, Nancy Duxbury e Pedro Araújo

Apoios |

